

AGÓCS ÍRISZ



**RAJZOLJ
EGY
KRUMPLIT! 2**



**LESZ BELŐLE PINGVIN,
ZEBRA, PELIKÁN!**



BEVEZETŐ

2

Ha van olyan bátortalan olvasó, aki a borítót látván még nem kezdett el bizakodni, akkor most mindenkit megnyugtatok:

RAJZOLNI MINDENKI TUD!

Ami jó hír, hogy mindenki máshogy tud, de legalábbis sokan sokféleképp. Minden rajz jó, csak minden rajznak más és más helye és funkciója van.

→ Mindenki úgy kezdi a rajzolással való kapcsolatát, hogy a nyomhagyás örömeért, a vonalhúzogatósból fakadó mámorért alkot. És mondja bárki, hogy nem fantasztikus érzés az, amikor hatalmas irkafirka karikák futnak ki a kezeink közül! Egy ilyen munkával lehetséges, hogy nem lehet felvételizni a Képzőművészeti Egyetemre, de nem is ez a célja.

→ Aztán vannak olyan rajzok, amik csak azért készülnek, hogy aztán eldobjuk őket, és továbbfejlődjön belőlük egy ötlet vagy egy karakter. Ezek is nagyon fontos részei egy folyamatnak, amik nélkül nem biztos, hogy eljutnánk az elégedettségre okot adó végeredményig.

Hogy jók-e ezek a rajzok?

Rajztechnikailag lehet, hogy nem, de ha a cél a fejlődés, akkor ezek szuperjó rajzok, amik azért készültek, hogy előrébb juthassunk.

→ És igen, vannak olyan rajzok is, amik lehet, hogy szinte véletlenül alakulnak, talán oda sem figyelünk igazán, firkálgatunk matekóra alatt a füzet szélére, vagy csak úgy unalmunkban tologatjuk a cerkát, és telibe találnak... se előtte, se utána olyan jól nem sikerül megrajzolnunk.

Van egy titka ezeknek a rajzoknak, ez pedig a tétnélküliség, a tudatos kontroll kikapcsolása. Amikor nem kattog a háttérből, hogy „de úgy tanultuk, hogy...”, és jönnek a ceruzát a kezünkből kirángató szabályok és korlátok.

→ Na és ne hallgassuk el, vannak mestermunkák is! A mestermunkákat van, akinél kevesebb, másnál több, a vonalhúzogató örömeért készült rajz, kidobott vázlat és telibe talált skicc előzi meg. Rengeteg sok jó rajz.

3

Ebben a könyvben szeretnék kedvet csinálni a rajzoláshoz, és megmutatni, hogy kicsi lépésenként még akár egy első ránézésre bonyolultabb figura is megrajzolható.

Mindehhez nincs túl sok mindenre szükség, nincs előírva, hogy mire és hogy rajzoljunk, lehet egy faággal a homokos vízpartba kacsacsőrű emlőst rajzolni, vagy a lisztezett deszkán ujjbeggyel hangyát, de ha nagyon hagyományos módon szeretnénk hozzáállni, akkor a papír, ceruza, egy jó hegyező, néhány színes ceruza jól jön.

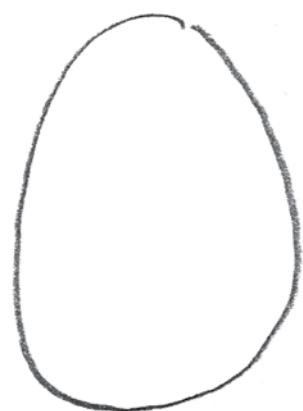
Színezni és továbbgondolni, megformázni gyurmából, üvegfestéssel az ablakra tenni – mindenkinek a saját szabadságára van bízva, én csak biztatni tudok mindenkit, hogy legyen nagyon bátor és merész! Önmagunk kedvéért csináljuk, semmi kockázat nincs benne, még ha elsőre nem is úgy sikerül, ahogy megálmodtuk.



KEZDD PINGVINNEL!

- 4 Amilyen hidegből Ráadásul még háttér-
érkezett, pont olyan rel rajzolva sem fogy
könnyű lerajzolni. túl sok ceruzánk.

5



1. Rajzolj egy krumplit!



2. Rajzolj bele két karikát,



3. abba egy-egy pöttyöt.



4. Egy kicsi, hosszanti háromszög lesz a csőre.



5. Rajzolj egy kapuformát a hasára,



6. legyen két kicsi háromszög szárnya, és két kis tappancca.

Persze, ha úgy érzitek, hogy a kéken kívül a többi színt sem szeretnétek pihentetni, rajzoljatok neki sálát, sapkát, és máris az összes kedvenc színeteket tudjátok használni!

7. Színezd ki, rajzold tovább, szerezd!



MOPSZ, itt egy kutya!

6 Kutyával egy egész kötetet meg lehetne tölteni, annyiféle kutyafajta van!



De ha jól begyakorlunk néhányfélét, a többit már – az apró különbségeket megfigyelve – lazán megoldjuk! Már eleve hatalmas segítség, hogy minden kutya egy krumplival kezdődik, és az is biztos, hogy nem lesz belőlük szalonna.



1. Rajzolj egy kis krumplit!



2. Rajzolj mindkét oldalára egy-egy félkör kis fület,



3. rajzolj bele egy karikát, és abba egy gomb orrot, alatta egy rövid kis egyenessel!



4. Az orr fölé rajzolj két karikát, bele egy-egy szemet! Ha nem satírozod be teljesen, olyan, mintha csillogna.



5. Rajzolj két mellső lábat egy-egy L formából és a tükörképéből – egy 2-es tükörképe és egy 2-es forma a két hátsó láb.



6. Kunkoríts egy kis farkat is neki!

7. Színezd ki! A fülei, az orra és a szeme körüli rész legyen sötétebb – de egy képzeletbeli mopsz amúgy bármilyen lehet. A lényeg, hogy szeresd!

**LEHETNE
KRUMPLIBÓL
SZALONNA IS!**



RAJZOLJ EGY SZÉP PANDÁT! (NE RANDÁT!)

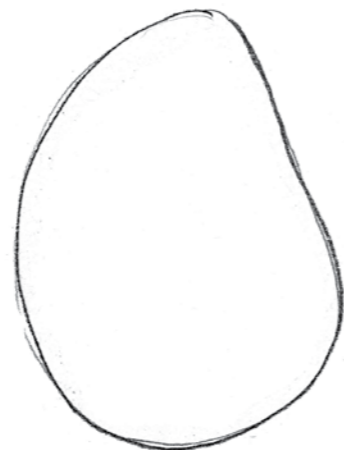
8

Remélem, senki sem gondolta, hogy megjelenhet egy újabb könyv csak úgy medvementesen!

Hát persze hogy nem! A medvék akkor is felbukkannak, előbújnak, *bemedvéskednek*, amikor senki nem számít rájuk. Viszont egy medvének nagyon nehéz nem örülni, és ez akkor is így van, ha történetesen ez a medve egy panda.



2. Rajzolj neki két félkör fület, és bele egy-egy kisebb félkört! Kiszínezheted akár most is feketére, de ráér majd a végén is!



1. Rajzolj egy kedves krumplit!



3. Rajzolj neki orrot egy kis vonallal, ami komollyá teszi! Mert ez egy komoly panda lesz.



4. Rajzolj egy-egy nagyobb karikát az orr két oldalára, abba egy-egy kisebbet, és bele pötty szemeket.



6. és egy csinos kis ruha, haspóló és lecsúszott naci.



5. Jöhetnek a kezek, lábak,



7. Ha besatíroztad te is ott, ahol fekete a pandád, akkor nem sok egyéb színeznivaló marad, de bonyolítani mindig mindent lehet.

9

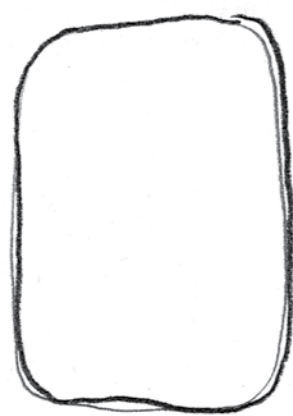
LEGYEN MOST MALACOD!

10

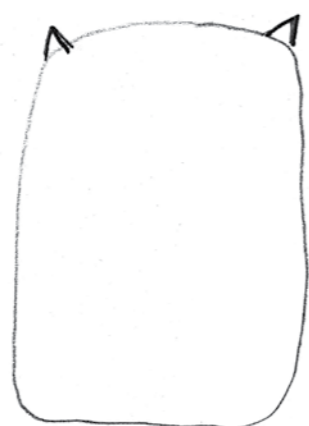
Hihetetlen, hogy eddig hogy bírtuk ki malac nélkül.

Egy jó malacra, aki kitúrja nekünk a szerencsét (meg persze a szarvasgombát), minden háztartásban szükség van.

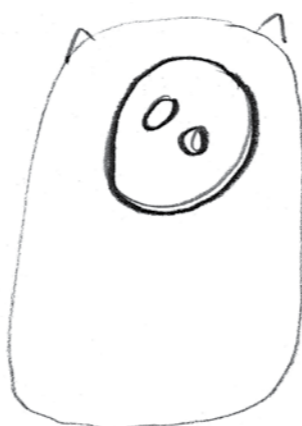
11



1. Rajzolj egy krumplit!



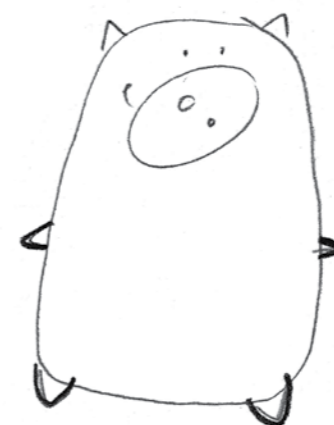
2. Rajzolj a tetejére két kis háromszöget,



3. rajzolj neki orrot: egy karikát, és abba két kisebbet!



4. Rajzolj két pötty szemet és egy kis száját,



5. két háromszög kezet és két lábat,



6. na meg egy kunkori farkat!

És már csak helytakarékosági szempontból is praktikus, ha ez egy kicsi, rajzolt malac.

**{ CERUZÁKAT ELŐ,
legyen mindenkinek
MALACA! }**

7. Rajzold tovább, színezd ki – és már is malacod van!



**EGÉSZEN
SZERENCSESEN
ALAKUL EZ
A-KRUMPLI!**

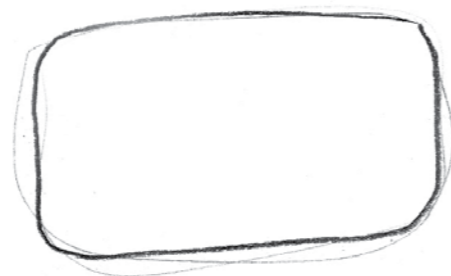
KANYARÍTS KECSKÉT!

12 A kecske viszonylag veszélyes állat, de csak ha a papírlapjaink közelébe engedjük, ugyanis jó eséllyel szeretné majd megenni a lapokat. Így ha valaki modell után tervezne kecskét rajzolni, érdemes azt legalább egy kerítésnyi távolságból megtenni.

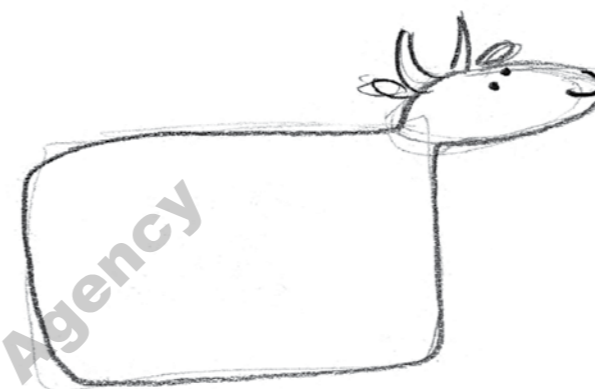
A kevésbé kalandvágyóknak viszont már jön is a krumplialapú segítség, teljesen biztonságos körülmények közt.

Eredetileg káposztát is rajzoltam mellé, de nem tudom, hogy mi történhetett vele...

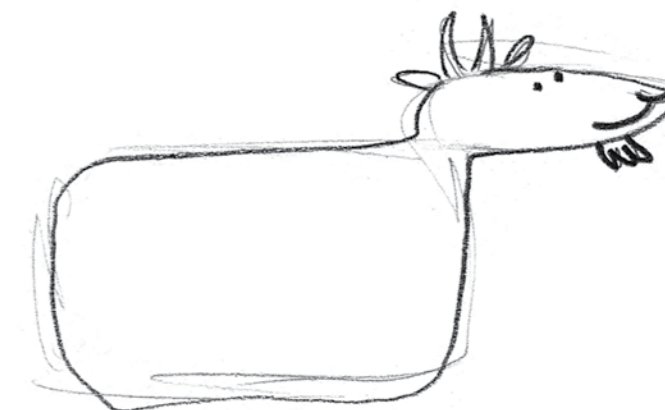
13



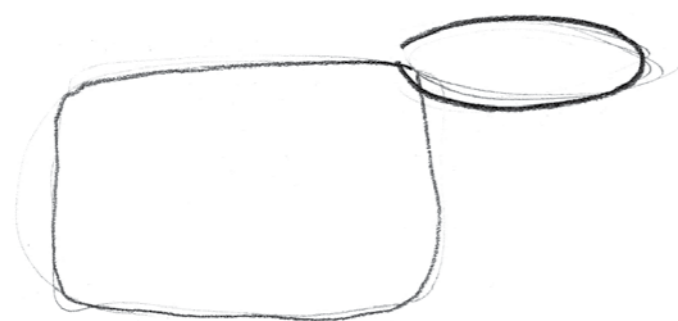
1. Rajzolj egy szögletesebb forma krumplit,



4. rajzolj két pötty szemet, és egy kis félkör orrot,



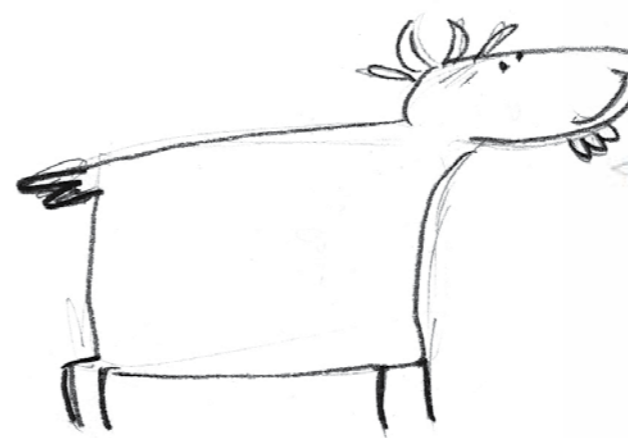
5. aztán száját, alatta egy kis pemzlivel!



2. aztán rajzolj hozzá egy másik, kisebb krumplit fejnek!



3. Rajzolj két fület és két kis szarvat,



6. Rajzolj négy lábat és egy farkat,



7. színezd ki, bonyolítsd, és tartsd távol a rajzlapoktól!

RAJZOLJ HANGYÁSZT, SZEDJEN HANGYÁT!

14

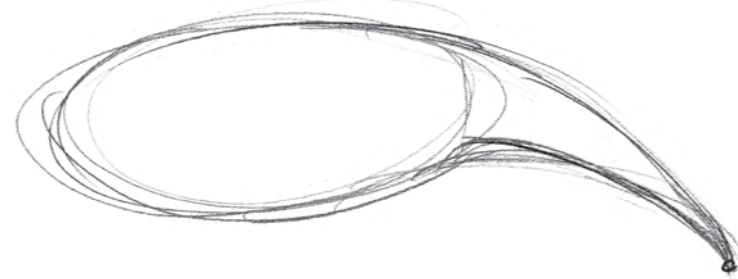


- 1.** Rajzolj egy krumplit! Hagyj körülötte sok helyet a hangyász fejének, farkának!

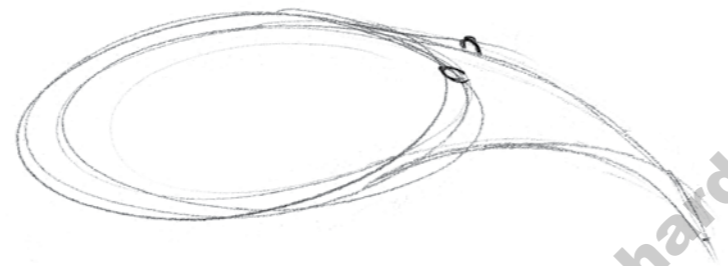
Ha nem krumpliból rajzolnánk mindent, állhatna itt az is, hogy „Rajzolj egy szőrös porszívót!”, és már meg is lennénk. Persze zsinór nélkül.

Természetesen okos porszívóról van szó, mert nem csak úgy bármit szippant fel, csak a hangyákat.

Valljuk be őszintén, kinek nem jönne jól egy ilyen praktikus kis (nagy) lény, amikor egy kiadós nyári esőzés után megjelennek a hangyák a lakásban! De már az is félsiker, ha legalább le tudjuk rajzolni!



- 2.** Rajzolj neki egy elvékonyodó fejet,

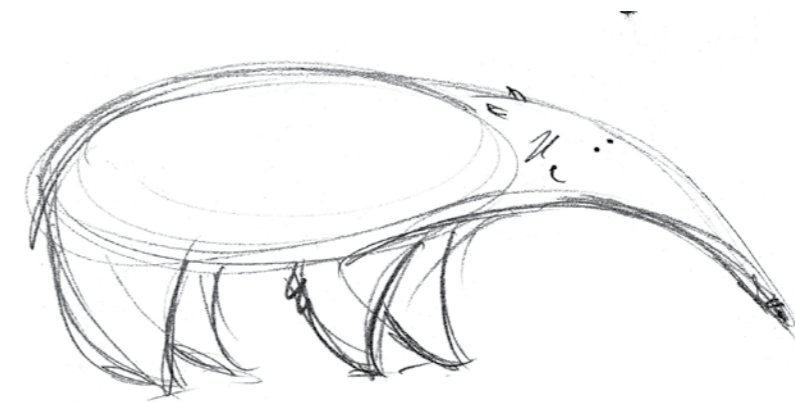


- 3.** és két pici fület!



- 4.** Rajzold meg a szemeket!

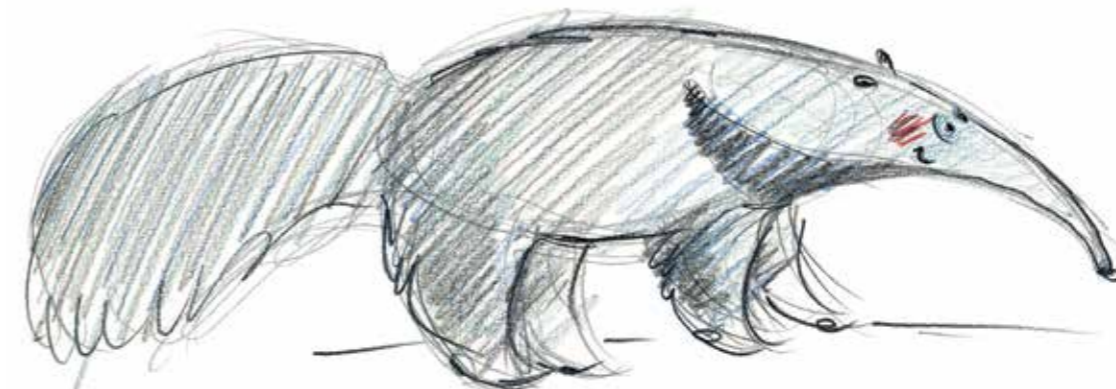
15



- 5.** Rajzolj neki lábakat,



- 6.** és egy hatalmas, bozontos farkat!



- 7.** Színezd ki, rajzold tovább, adjál neki hangyát!

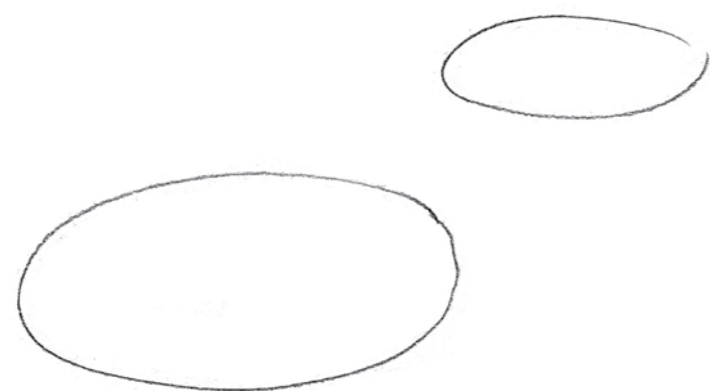
CERUZÁVAL **kelj át** a ZEBRÁN!

16 Ha valaki tud zebrát rajzolni, akkor tud lovat is, csak ki kell radírozni a csíkokat.

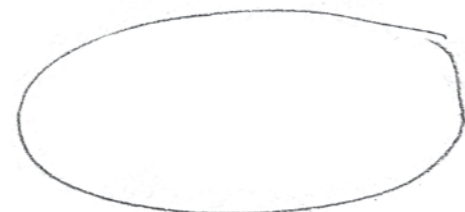


És fordítva is igaz, ha valaki lóban már jó, akkor csak egy ügyes csíkozás hiányzik ahhoz, hogy a zebraszintet is meglépje.

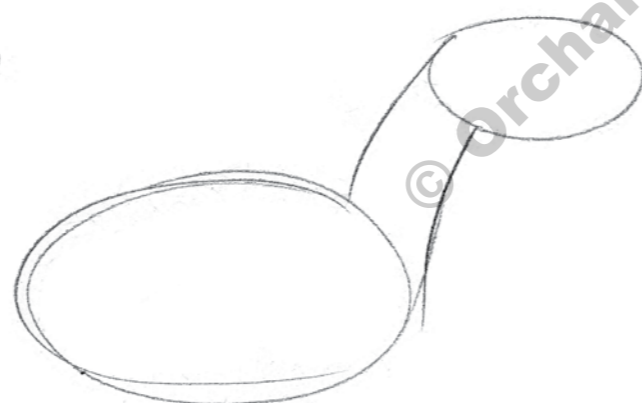
De mindenkit megnyugtatok, hogy most is krumplival kezdünk, és nem állunk meg a lónál, haladunk tovább a zebráig.



2. Mellette és picit feljebb rajzolj egy kisebbet,



1. Rajzolj egy krumplit!



3. kösd össze őket két vonallal, ez lesz a zebránk (vagy lovunk) nyaka. A zebráé rövidebb és kicsit vaskosabb, mint a lóé.



Rajzold meg a füleit, két pici pötty a szeme, az orrát válaszd le egy vonallal, és rajzolj bele két karikát!



5. Sörény kell még neki, farok, és négy láb (ezek is rövidebbek, mint a ló lábai).



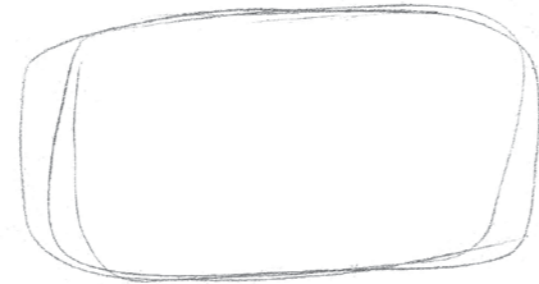
6. Jöhetnek a csíkok, színek, egyebek!

RAJZOLJ BÁLNÁT!

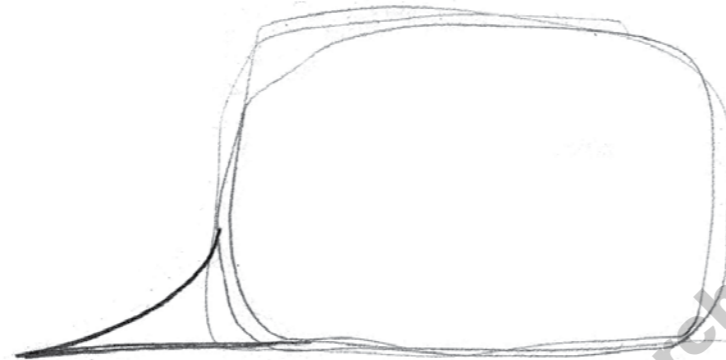
18

Gondolhatnánk, hogy bálnát igazán könnyű rajzolni, hisz nagyon messziről talán pont olyan, mint egy nagy, kék, fröcskölő krumpli. Ez majdnem igaz is, de van néhány apró és mégis jelentős részlet, amitől egy bálna sokkal inkább bálna, mint krumpli.

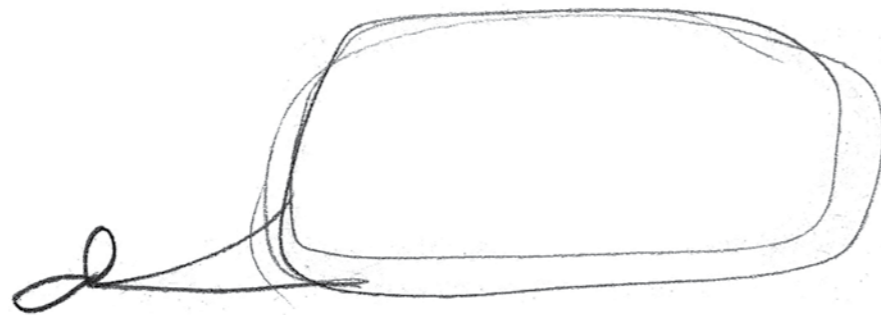
A legnagyobb krumpli, amit valaha rajzoltunk, és rajzolni fogunk! Szerencsére bármikor rajzolhatjuk!



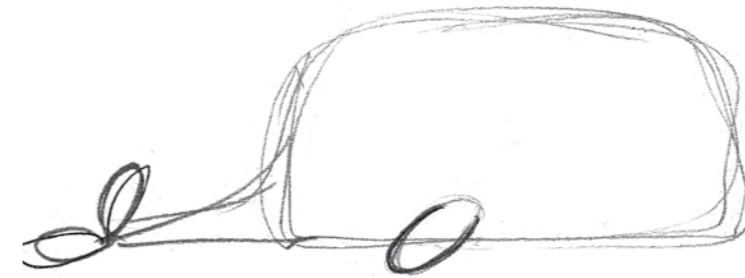
1. Rajzolj egy hatalmas, szögletes krumplit!



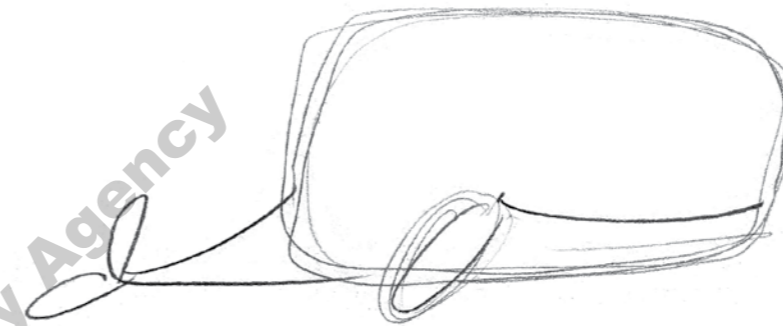
2. Rajzolj neki egy farkat,



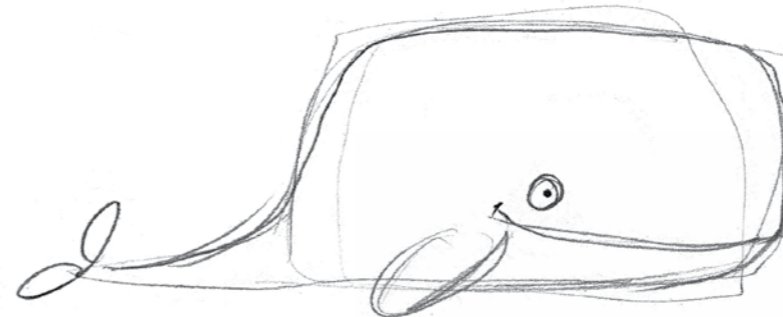
3. a fark végére pedig két virágszirmot!



4. Rajzolj egy uszonyt neki,



5. rajzolj egy széles szájat az uszonytól a legelejéig,



6. az uszonyhoz közel, picit a szája felett, rajzolj egy karikát, benne egy pöttyel – ez lesz a szeme.

7. Színezd ki, bonyolítsd, rajzolj szökőkutat a tetejére, attól bálna a bálna!



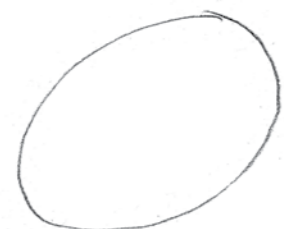
19

MEDVESÉTA

20 Talán fel sem tűnik, hogy már megint itt egy medve! Fogta magát, és szó szerint besétált a könyvbe.

Besétált, mondván, hogy szerinte rettenetesen unalmas, hogy minden állat csak úgy álldogál a hatalmas lapon, ahelyett hogy szépen sétálgatna. A felvetés jogos.

Praktikus, ha oldalról rajzoljuk meg a szereplőket, és akkor itt rögtön egy új kihívás előtt állunk, és kezdetjük előlről az összes eddig megrajzolt lényt, akit szemből alkotunk meg. Nagyon bátran megígérhetem, hogy rajzolnivalóból soha, de soha nem fog ki az ember. Na, de induljon a séta!



1. Rajzolj egy krumplit,



2. és rajzolj neki egy gomb orrot! Így már rögtön tudod, merre indul majd el.



3. Erős medverutinnal lazán menni fog a két fül, két pötty szem és a száj.



4. Egy másik krumpliból lesz a teste,



5. és most jön a lényeg: rajzolj neki egy előrelelendülő kezét és lábát abba az irányba, amerre megy, és egy-egy másikat a másik oldalra!

{ MEGMUTATOM,
HOGY KELL ELINDULNI
SÉTÁLNI. }

6. Színezd ki, bonyolítsd, és keress egy medvepajtást, akihez elsétálhat!



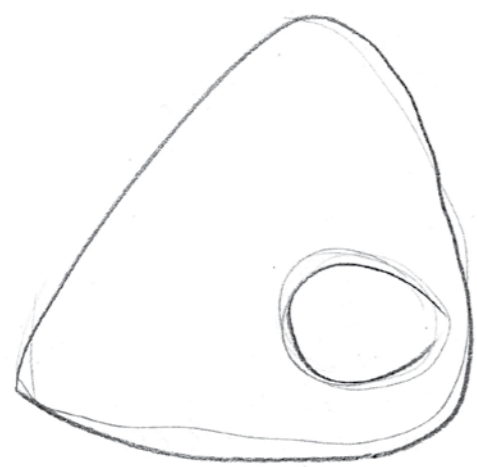
Egy újabb lény: A BÖLÉNY

22 Minden állat egyben egy lény is, és a bölénynek, ha a méretére utal a neve, akkor inkább bő- vagy még inkább hatalmaslénynek kellene lennie. De úgy sejtem, nem így alakult ki az elnevezése.

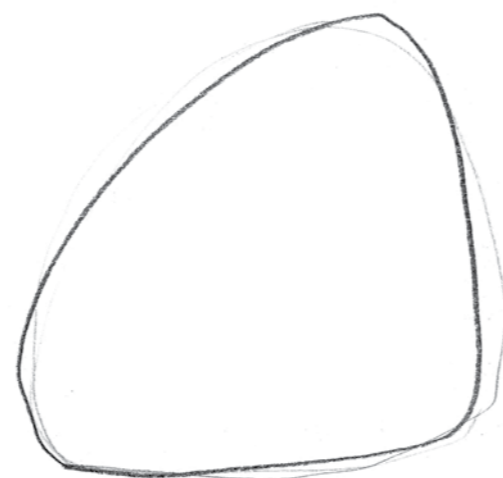
(Ha jól tud az ember hatalmas, szikla formájú krumplit rajzolni, akkor tulajdonképpen hátulról már le is rajzolt egy bölényt, és előlnézetből még a fejjel együtt sem különösebben bonyolult.)

Állítólag eme lény teljesen ártalmatlan, és répát eszik.

Azért mindenesetre nem vágyom rá, hogy ártalmatlanul, véletlen rám üljön egy ilyen...



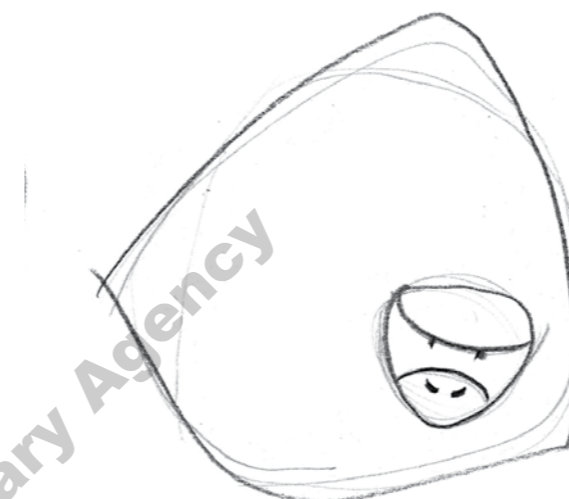
2. Rajzolj bele egy kisebb krumplit,



1. Rajzolj egy óriás krumplit, vagy egy kisebb hegyet!



3. húzz bele két íves vonalat,



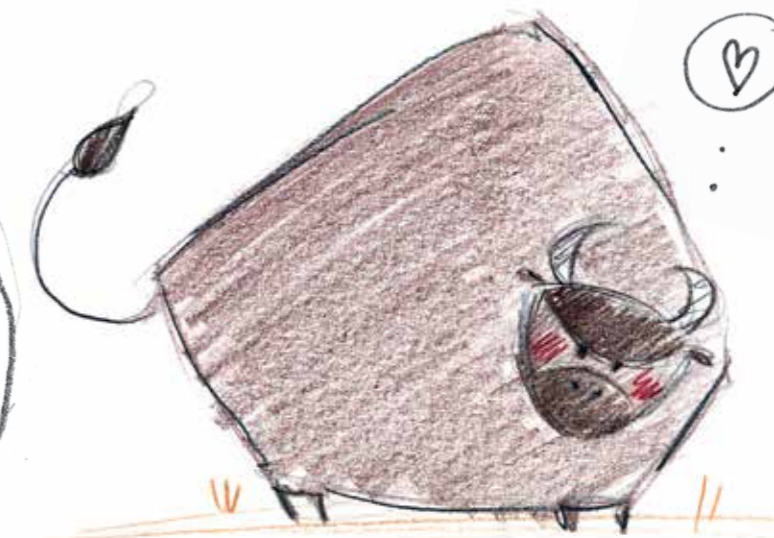
4. rajzolj orrlyukakat és két pöttyű szemet,



5. rajzolj füleket, és két hold alakú szarvat,



6. rajzold meg a lábait, és egy praktikus, légycsapó farkat.

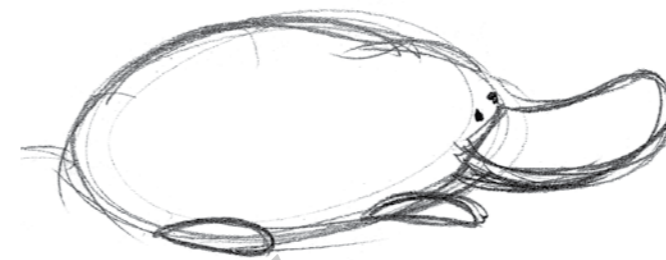


7. Színezd ki, bonyolítsd, szeresd!

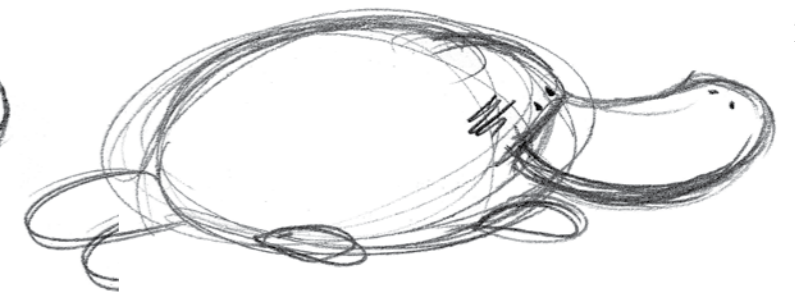
KACSACSŐRŰ EMLŐS

24 Nem tudom, hogy élőben is annyira cuki-e, mint lerajzolva, de így papíron nagyon beleszerettem ebbe a kis állatba.

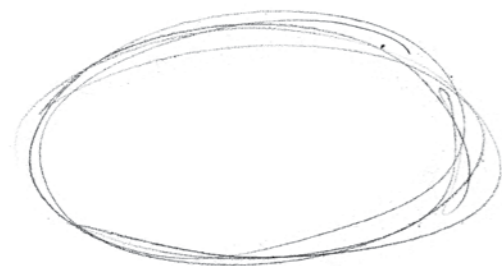
Lehet, hogy nem mindennap merül fel, hogy szükségünk van egy kacsacsőrű emlős rajzolásának tudományára, de sosem árt, ha rendelkezünk még ezzel a kvalitással is.



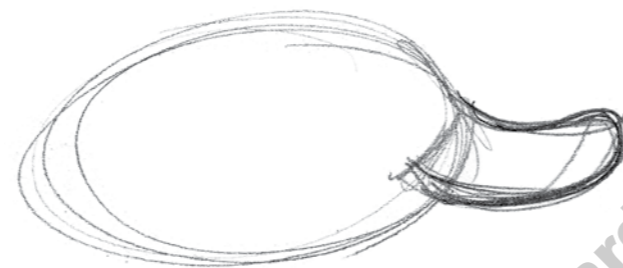
5. legyenek lábai,



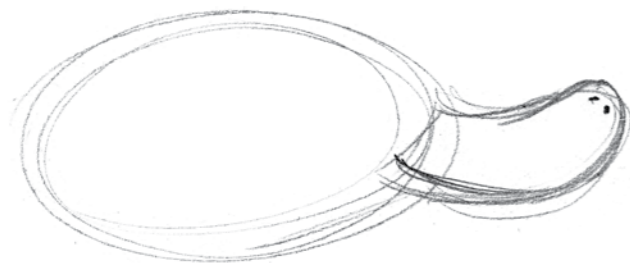
6. és egy krumpliforma farka!



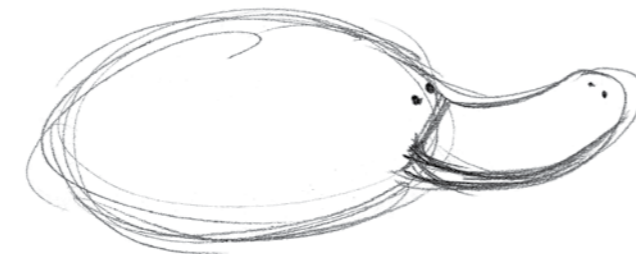
1. Rajzolj egy kis krumplit!



2. Rajzolj neki egy babforma csőrt,



3. a csőr végére rajzolj két kis pöttyöt, és egy vonallal húzd meg a száját is,



4. rajzolj két pötty szemet,



7. Színezd ki, rajzold tovább, és vigyázz rá nagyon!

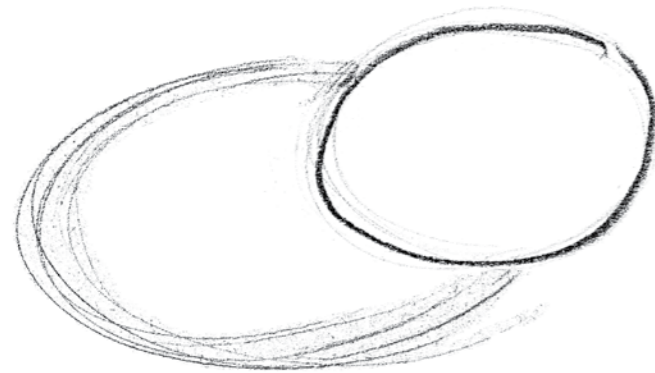
LEGYEN MA VOMBAT!

26

Miután már medvét hivatalosan és egyéb fondorlatos módon felbukkanva is rajzoltunk, nem marad más lehetőségünk, mint hogy úgy rajzoljunk medvét, hogy adunk neki valami más nevet. Praktikus, ha ez kicsit sem medveszerű név... szerintem sikerült!

Rengetegszer újra- meg újrarajzoltam, hátha nem medve lesz belőle.

Próbáljátok meg ti is, aztán szerintem lássuk be, hogy itt valami gigantikus nagy átverésről van szó!

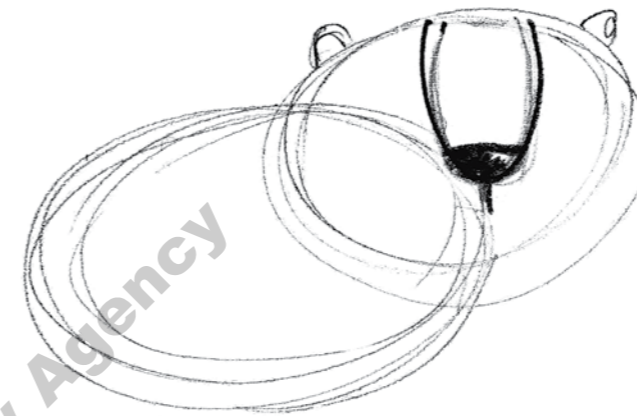


2. és rá egy másikat, egy kicsit kisebbet!

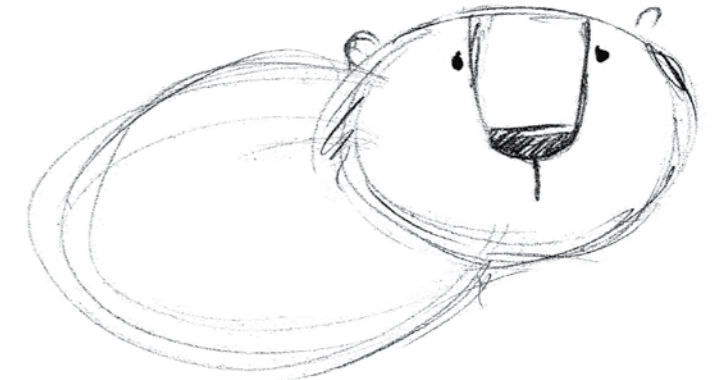


1. Rajzolj egy krumplit,

3. Rajzolj két kis félkör fület,



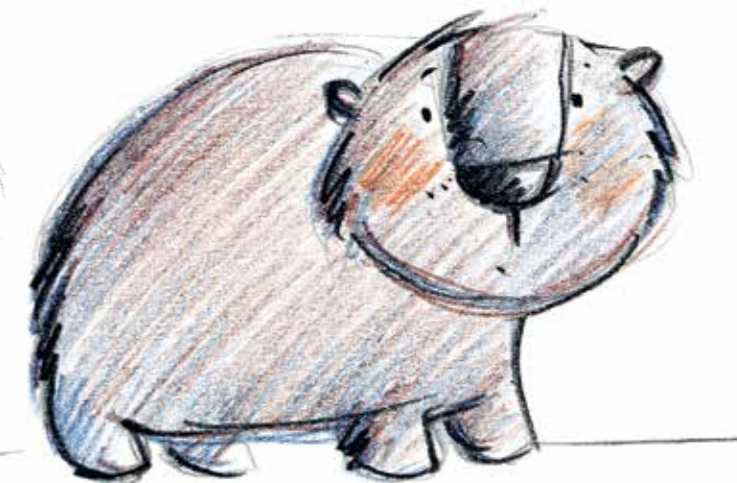
4. rajzolj egy uborka orrot, satírozd be a végét, és húzz alá egy rövid kis vonalat!



5. Rajzolj két pötty szemet,



6. jöhet négy kis tömzsi láb, és kész!



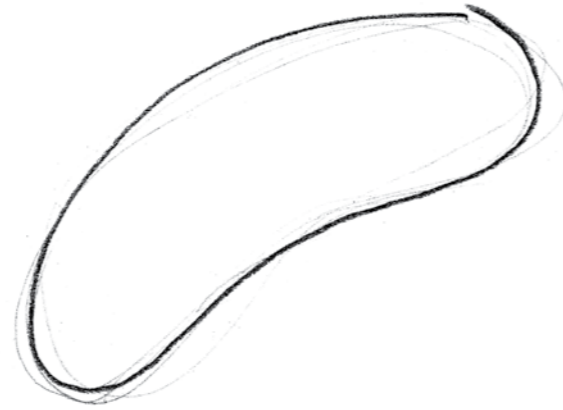
7. Színezd ki, rajzold tovább, és hidd el, hogy ez nem medve!

27

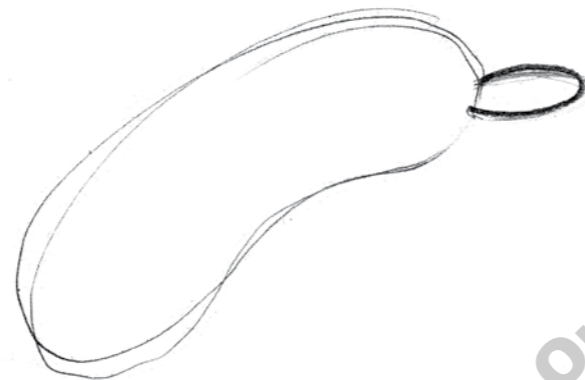
FELBUKKAN A DELFIN

28 A delfin is az állatok azon csoportjába tartozik, ami iszonyú könnyen rajzolható, vagy annak tűnik... kivéve, ha mindezt krumpliból szeretnénk megoldani. Már a neve is, miszerint palackorrú, ellenáll a krumpliból rajzolásnak, de olyan könnyen azért nem adjuk fel.

Már hogyan lehetne krumpliból delfin?!



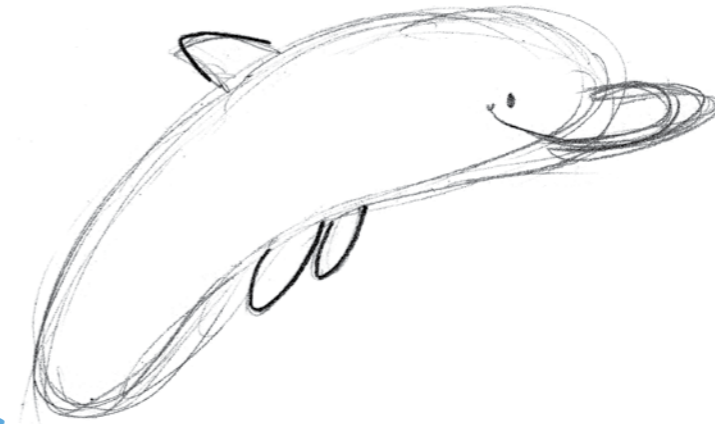
1. Rajzolj egy hosszabb, ívesebb krumplit,



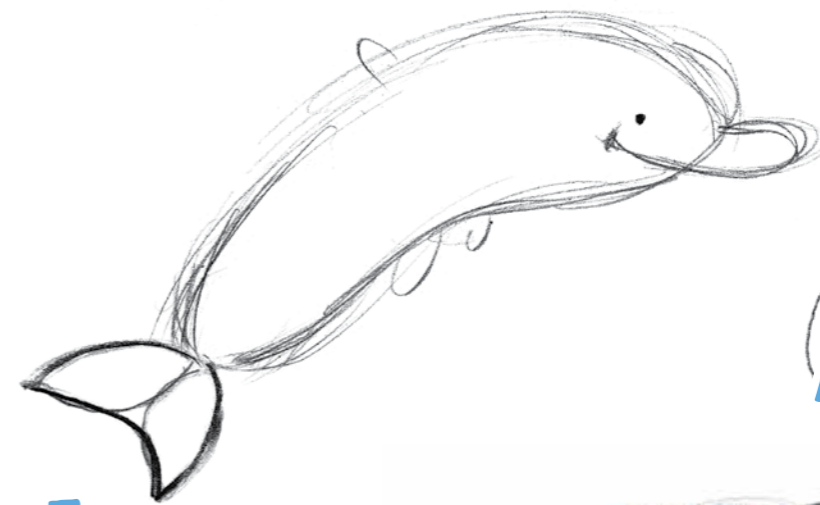
2. rajzolj ornak egy másik palackforma krumplit,



3. az orr alsó vonalát folytatva rajzolj szájat és egy pötty szemet!



4. Rajzold meg az uszonyait...



5. ...és a farkát! Két virágsziromformából egész könnyen kijön!

6. Színezd ki, rajzold tovább, és játszd vele sokat!



RAJZOLJ PELIKÁNT!

Krumplirajzó munkásságom egyik legnagyobb kihívású figurájához érkeztünk. Ha valahol, itt megéreztem, hogy van tétje a „minden krumpli” tételmondatnak, és felmerült bennem, hogy módosítanom kellene a „minden krumpli, kivéve a pelikánt” alapvetésre.

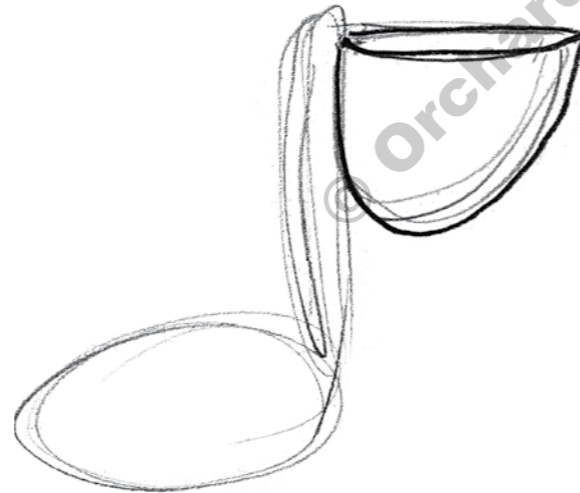
De addig forgattam a ceruzát, hámoztam a krumplit, amíg egyszer csak megadták magukat a vonalak, és íme:



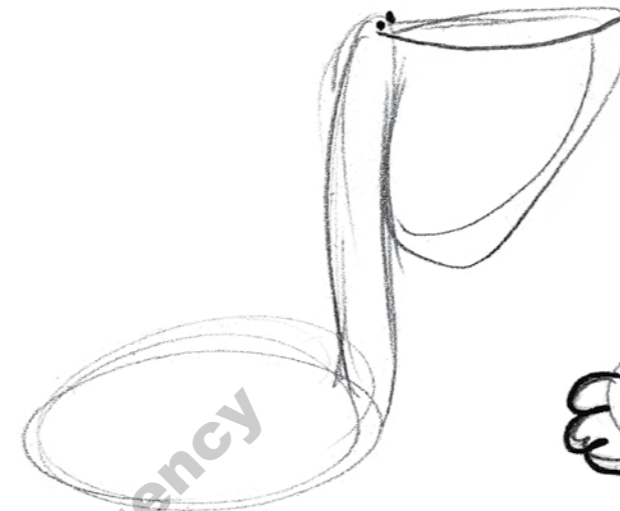
2. Rajzolj egy kolbászforma nyakat (ez így már egy egész vacsora),



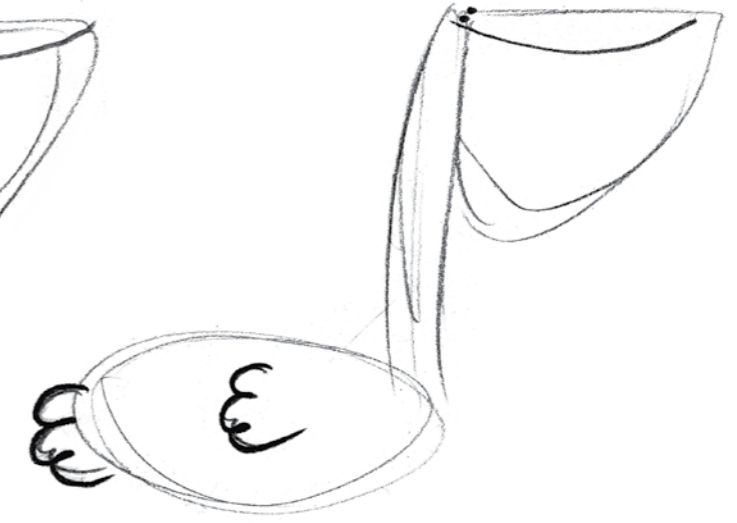
1. Rajzolj egy krumplit!



3. rajzolj egy óriási, markolóka-nál-szerű csőrt, a tetejéhez húzz egy vonalat a szájnak!



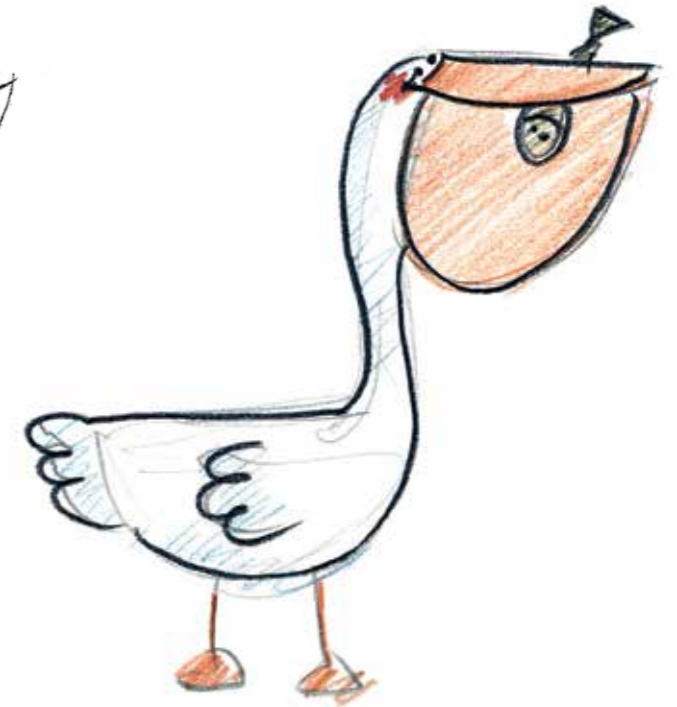
4. Rajzolj két pöttyű szemet,



5. szárnyat és farktollat,



6. és két lábat!



7. Színezd ki, rajzold tovább, adj neki halat!

NEM KELL RADÍR, JÖN A TAPÍR!

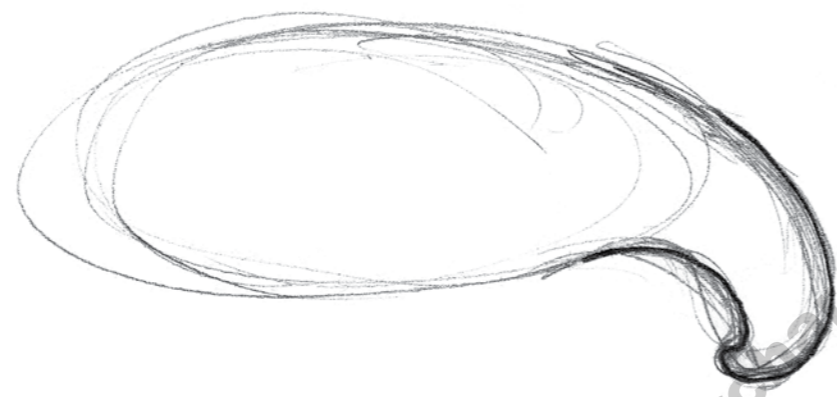
32

Ha a hangyász a természet
porszívója, akkor a tapír
a radírja.

Azt nem tudom, hogy
a tapír mit radíroz, de
azt igen, hogy nekünk
nem kell radír a tapírhoz.



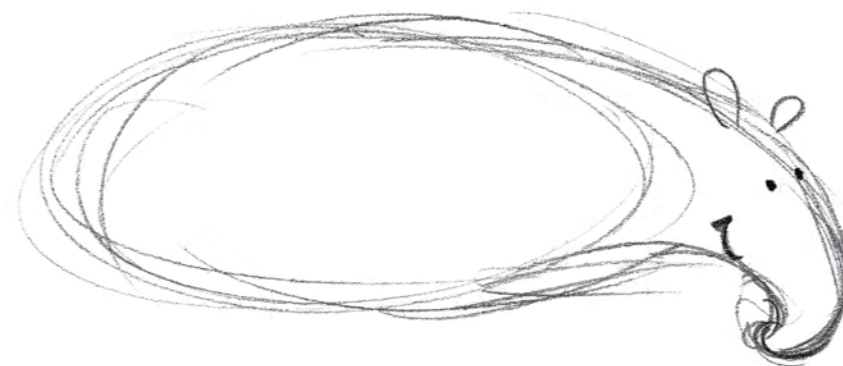
1. Rajzolj egy krumplit!



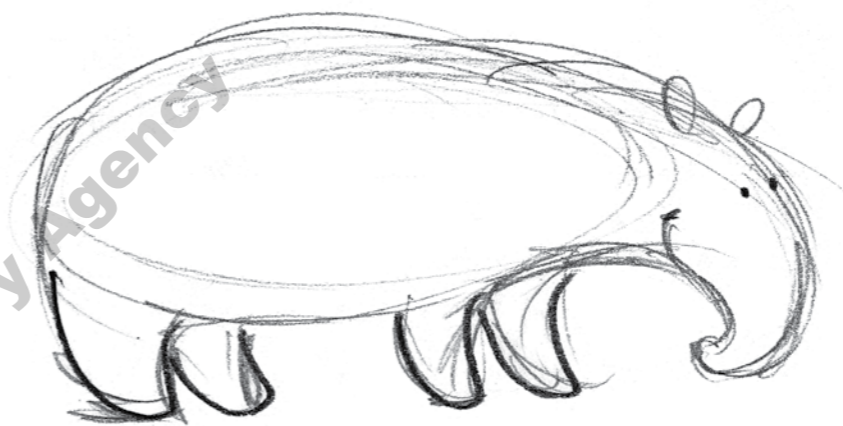
2. Egészítsd ki egy fél kiflivel,



3. rajzolj neki két kis fület,

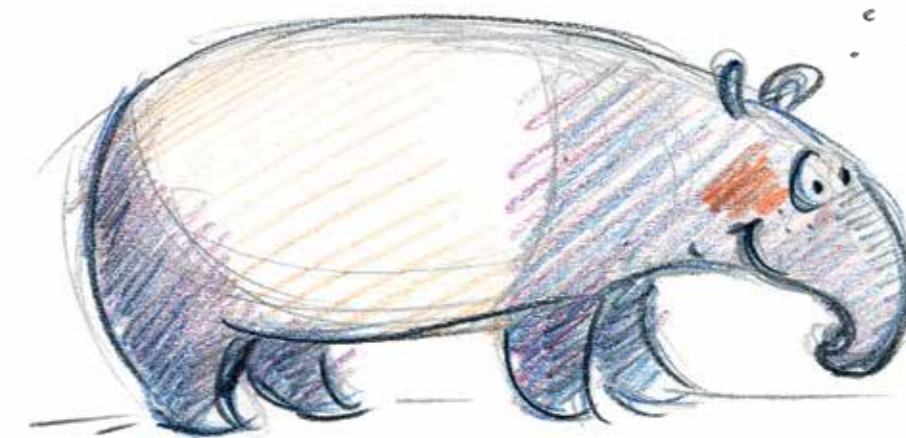


4. szemeket és egy kis szájat!



5. Legyenek lábai is!

**HÁT VANNAK
FONTOS
ÁLLATOK!**



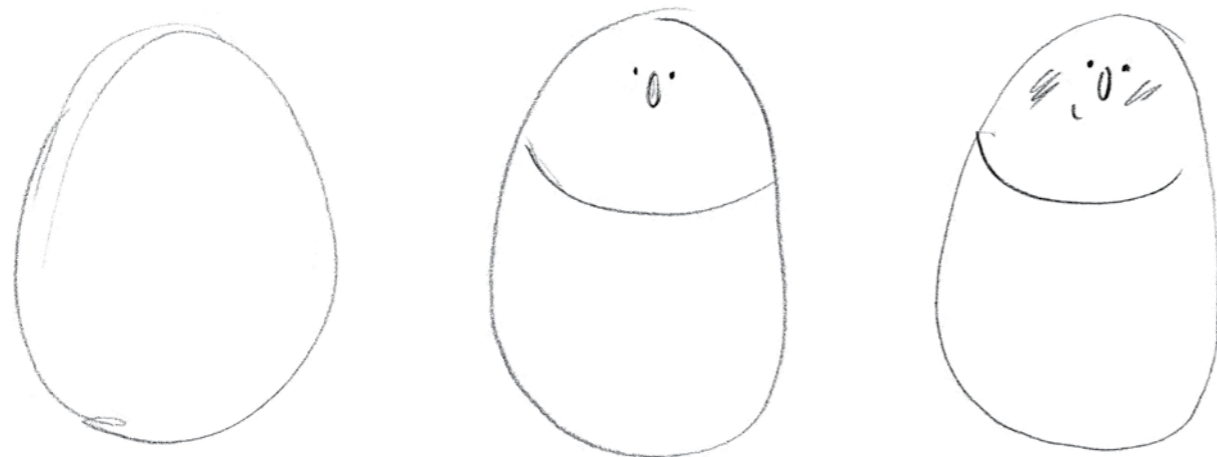
6. Színezd ki, rajzold tovább, és
indulhat a tapírozás!

33

KRUMPLI NÉNI

MINDENT LÁT

34



1. Rajzolj egy krumplit!

2. Azon belül egy kisebb krumpli lesz a nénink feje.

3. Rajzolj neki két pötty szemet, kicsi krumpliorrot és egy száját!

**HA LÉTEZIK KRUMPLI BÁCSI,
AKKOR ÚGY IGAZSÁGOS,
HOGY KRUMPLI NÉNI IS LEGYEN!**



És látni fogjátok, hogy nem egy kitalált lényről van itt szó, lép-ten-nyomon a rajzon szereplő Krumpli nénihez hasonlatos nénik közlekednek a villamoson, válogatják a puha barackokat a piacon, és figyelik őrző szemükkel a világot.

Ha eddig nem is találkoztatok velük, ezentúl már biztos észreveszitek őket.

A rajzolásuk pedig pont olyan egyszerű, mint a Krumpli bácsié volt, csak egy pöttyet más.

35



4. Legyen két keze és két lába,

5. húzz egy vonalat a derekának, és igazítsd meg a szoknyáját, hogy szélesebb legyen az alja!



6. Jöhet a variálás! Rajzolj neki tetszés szerint frizurát, ruhát, lábbelit, kistáskát, háziállatot!

UGRÁS A BÉKÁRA!

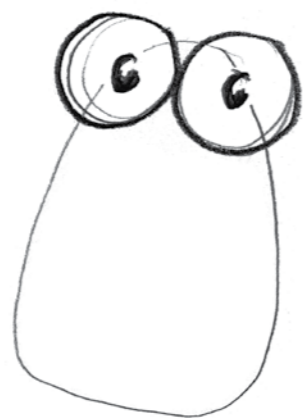
36 Egy jó béka mindig jól jön! Megtudhatjuk tőle az időjárást, szerencsés esetben csókhatásra királyfivá is képes változni, nem hullajtja a szőrét, és gumicukor-verzióban is létezik.

→ Szerintem rengeteg haszna van!

37



1. Rajzolj egy krumplit!



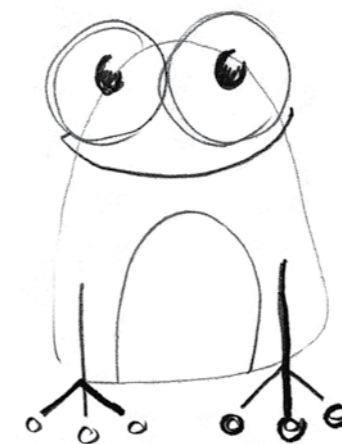
2. Rajzolj rá két nagy karikát, abba két pötty szemet! Ha nem satírozod be teljesen, még csillan is.



3. Rajzolj neki egy széles mosolyt,



4. a hasára pedig egy kapuformát!



5. Rajzolj két egyenes vonalat, majd az aljára egy kis háztetőformát a végén gyöngyökkel.



6. Egy kettes, és a tükörképe lesz a két hátsó lába.

Fontos, hogy először halványabban rajzoljátok meg a körvonalat, és a végén (legjobb, ha színezés után) húzátok ki erősebben, akkor nem látszik a szemén, hogy mögötte van a teste.

Ha pedig többszörre rajzoljátok – a fekete övesek kipróbálhatják azonnal is –, kihagyhatjátok a szeme helyét a kezdő krumpliból.



7. Színezd ki, és rajzold át puhább grafittal a körvonalait! Vigyázz rá, mert elugrik!

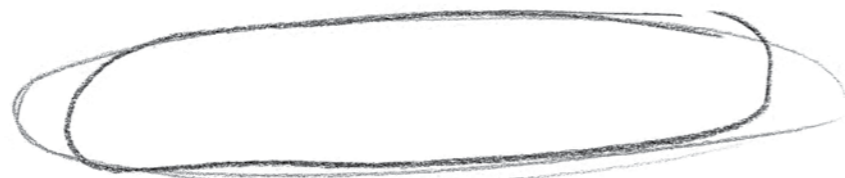
Bekullog egy HOSSZÚ FÜLŰ KUTYA

38 Biztos van népszerűbb kutyafajta is, mint a basset hound, de annyira szomorú szegény, hogy képtelen voltam kihagyni a listából.

Van nála búsabb állat?

És milyen érdekes, ezt a hatalmas szomorúságot szinte egy vonallal rá tudjuk rajzolni.

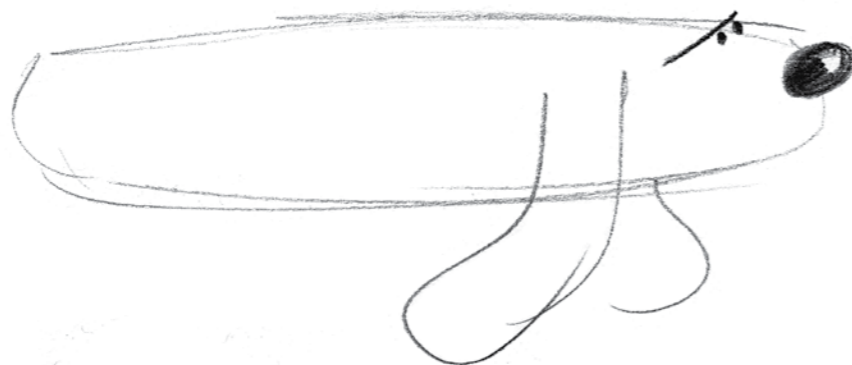
Persze nem gondolom, hogy cél nyakra-főre szomorú élőlényeket rajzolni, de jó tudni, hogy milyen könnyű kivitelezni egy kis elkeseredést.



1. Rajzolj egy hosszú, virsliforma krumplit!



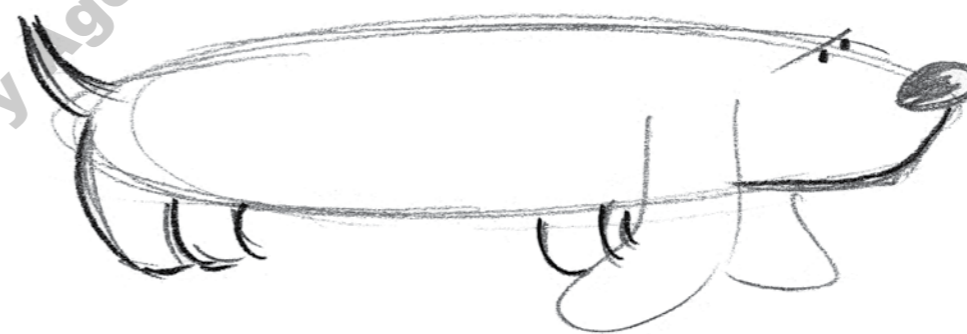
2. Rajzolj rá két földig érő, hosszú fület,



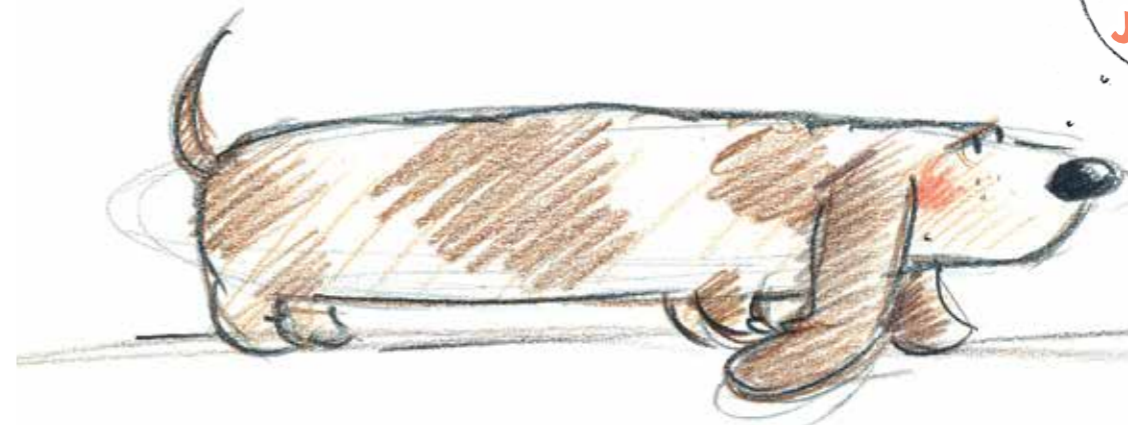
3. egy gomb orrot, két pötty szemet, és fölé egy egyenes vonallal húzd bele a szomorúságot!



4. Az orra alá ha húzol egy egyenest, és kicsit lesarkosítod a krumplit, rögtön kutyább lesz!



5. Rajzolj neki kicsi, töpszli lábakat és egy farkat! Már kulloghat is a színesekekhez!



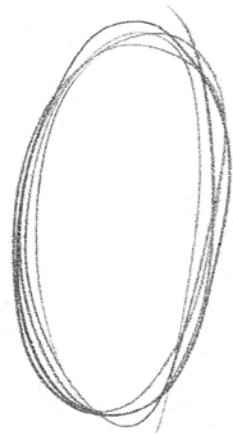
NEKEM
ÍGY VAN
JÓKEDVEM!

6. Színezd ki, rajzold tovább, és szeresd, hogy ne legyen olyan bánatos!

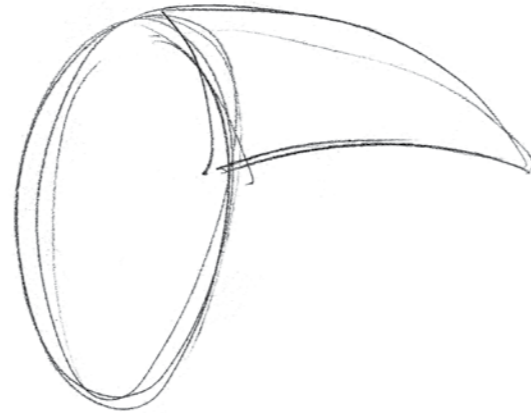
Tűkön ül A TUKÁN

40 Madárból most ebben a könyvben nem mondom, hogy túl nagy a kínálat, viszont annál különlegesebb.

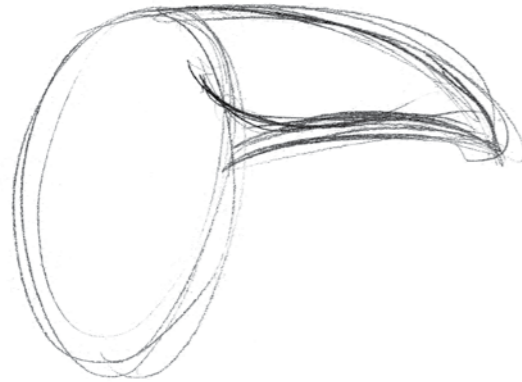
Egy pelikán után elképzeltetlen, hogy ne egy tukán következzen. És legyünk őszinték, az összes többi madár szinte csak egy színes, csőrös kis krumpli. Hol marad a kihívás? Jöjjön a tukán!



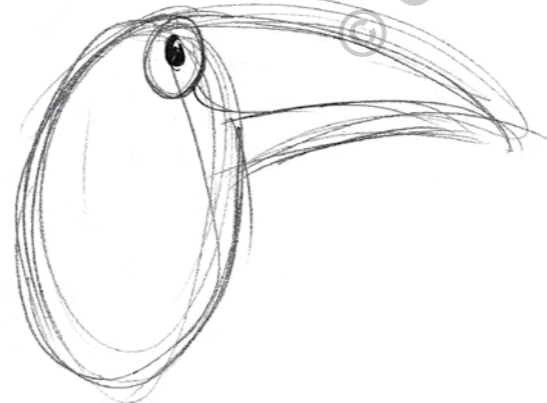
1. Rajzolj egy hosszúkas krumplit!



2. Rajzolj egy hatalmas félholdat, ez lesz a csőre,



3. és rajzolj egy hullámvonalat, ami a szája lesz.



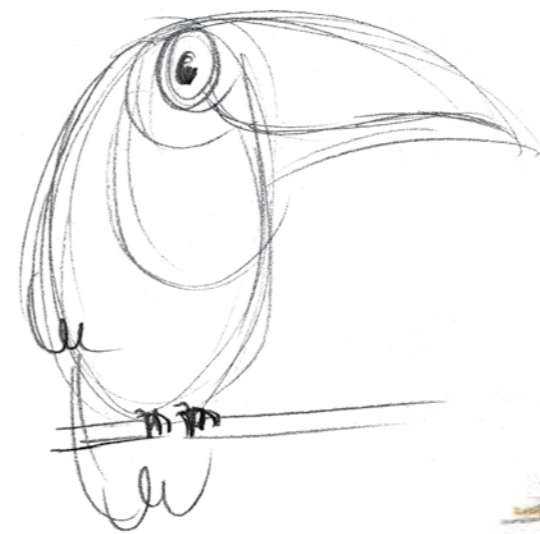
4. A szeme egy karika, benne egy pont.



5. Rajzolj egy nagyobb és benne egy kisebb karikát a testére – ettől lesz olyan tukános!



6. Rajzolj neki szárnyat és farktollakat,



7. ha alá rajzolsz egy kis faágot és lábat, egész nyugodtan megül, amíg kiszínezed.



8. Rajzold tovább, színezd ki, szeresd!

BOGARÁSSZ

A VONALAKKAL!

42 Mivel is lehetne folytatni a sort, mint egy marék ízeltlábúval?

Őszinte leszek, nekem nem feltétlen a barátaim... szépek, de csak úgy messziről, vagy fotóról.

Úgy már kevésbé szeretem őket, amikor azzal kell szembesülnöm, hogy egy-egy, vagy akár egyszerre jó néhány példány egyértelműen azt gondolja, hogy ő lakik ott, ahol addig biztos voltam benne, hogy én lakom.

Mindenesetre, így vagy úgy, de a lapok közé ide is bemásztak.

Most csak néhány alapdarabot rajzoltam meg, folytassátok a sort kedvetek szerint!

JÓ
BOGARÁSSZÁST!



1. Rajzolj egy apró kis újkrumplit,



2. és fejnek rajzolj hozzá egy még kisebbet!



3. Rajzolj neki arcot két pötty szemből, kicsi orrból és szájból!



4. Rajzolj neki hat lábat,



5. és felezd meg a hátát!

MOST PEDIG JÖHET A VARIÁLÁS!



MINDEN BOGÁR
KRUMPLI,
DE NEM MINDEN
KRUMPLI BOGÁR!



Lehet katica hét pettyel, krumplibogár – nem is kérdés! Hegedűvel tücsök,



aganccsal szarvasbogár, hosszabb antennával cincér, ha pedig túl szögletes krumpliból csinálod, poloska lesz belőle.

Ne úszd meg A VIDRÁT!

44 Még nincs is vége a könyvnek, de már most be kell látnunk az igazságot, hogy nem sikerült megúszni, hogy ez is egy medvés könyv legyen. Persze vidra, de azért nézzük

már meg egy kicsit jobban: hosszúkásabb a teste, meg gyorsabban úszik... oké, a farka az hosszú, de azért farsangkor simán eladná magát medvének is jelmez nélkül.

Nehéz bebizonyítanom, hogy nem a medvékről terveztem írni és rajzolni.

DE MOST LÁSSUK
AKKOR A VIDRÁT!



1. Rajzolj egy krumplit!



2. Rajzolj két kis karika fület,



3. két kis pötty szemet és egy gomb orrot, alatta egy egyenes vonallal!



4. Rajzolj neki két kis mancsot, két lábat,



5. és egy farkat is!

ÉLJENEK
A VIDRÁK



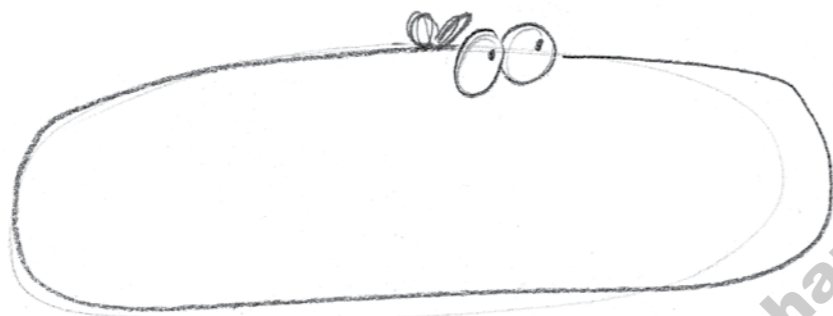
6. Színezd ki, bonyolítsd, engedd vízbe, hadd úszkáljon!

Rajzolj VÍZILOVAT!

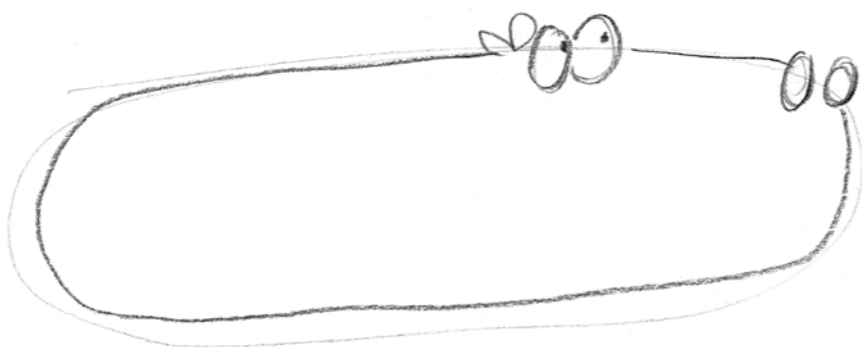
46 Ha van titka a vízilórajzolásnak, akkor szerintem az az, hogy jó hosszú fejet kell neki rajzolni.

Már rengeteget gondolkodtam rajta, de lehet, hogy emiatt került bele a nevébe a ló? Vagy mert madarak lovagolnak a hátán? Esetleg mert szereti a perccet? Bár lehet, hogy azt valójában sem a lovak, sem a vízilovak nem szeretik, ki tudja.

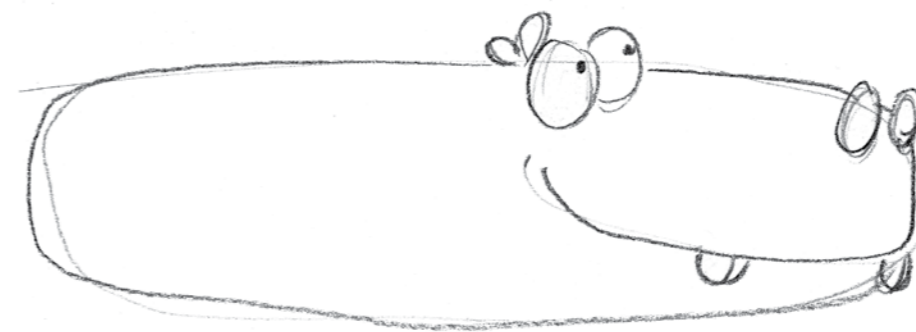
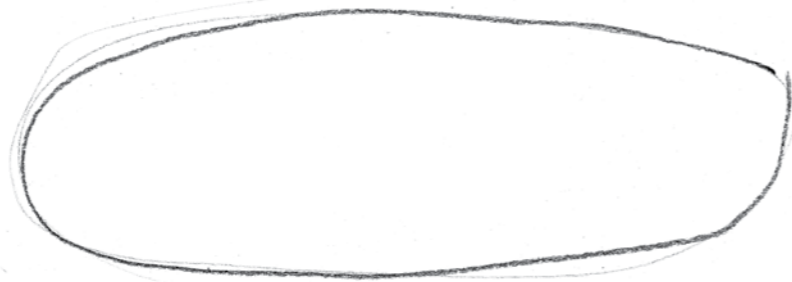
1. Rajzolj egy méretes, hosszanti krumplit!



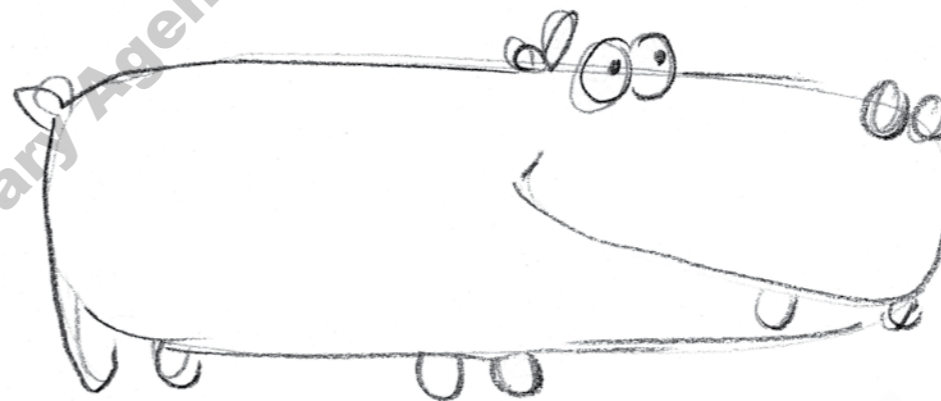
2. Picit előrébb a közepénél rajzolj rá két csepp fület, rajzolj két karikát, és bele egy-egy pöttyöt a szemnek!



3. Rajzold meg az orrlyukakat,



4. húzz egy széles mosolyt neki, egészen be a szeme alá, és rajzolj két hatalmas fogat is!



5. Jöhetnek a kis lábak és egy kicsi farkok.

6. Színezd ki, bonyolítsd, rajzolj a hátára kismadarat, és néha kínáld meg perccel!



SZÁGULDOZZ, GEPÁRDDAL!

48

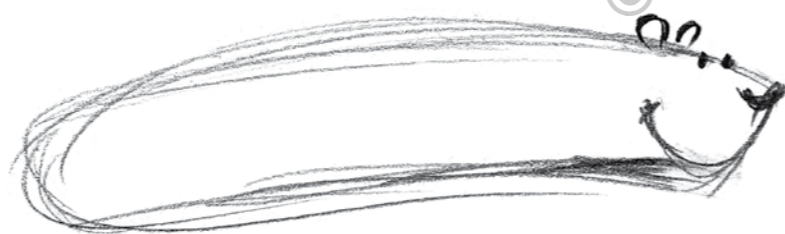
Ha a brit tudósok nem rukkoltak elő újabb információkkal, akkor talán még mindig úgy áll a dolog, hogy a gepárd a leggyorsabb állat.



- 1.** Rajzolj egy hosszanti kiflikrumplit, de lehet, hogy uborkára még jobban hajaz ez a forma.



- 2.** Rajzolj neki két kicsi, félkör fület és két pötty szemet,



- 3.** rajzolj szájat és orrot! Az orr alá ha húzol egy egyenes vonalat, kicsit lesarkítva a krumplit, rögtön gepárdabb lesz.

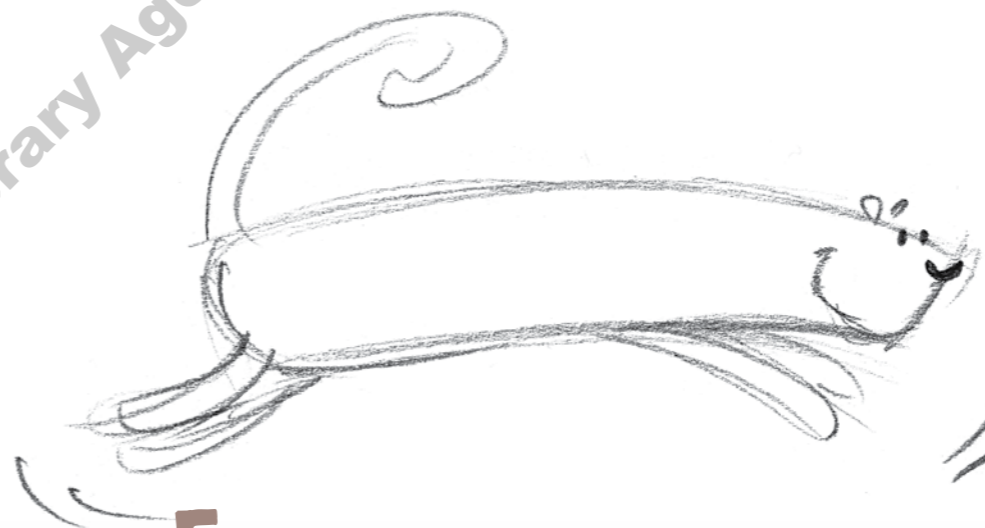
Szerencsére gyors állatot is lehet lassan rajzolni, és persze gyorsan is, kinek hogy áll kézre.

Ami biztos, hogy néhány lépésből már száguld is a kis gepárdunk.

49

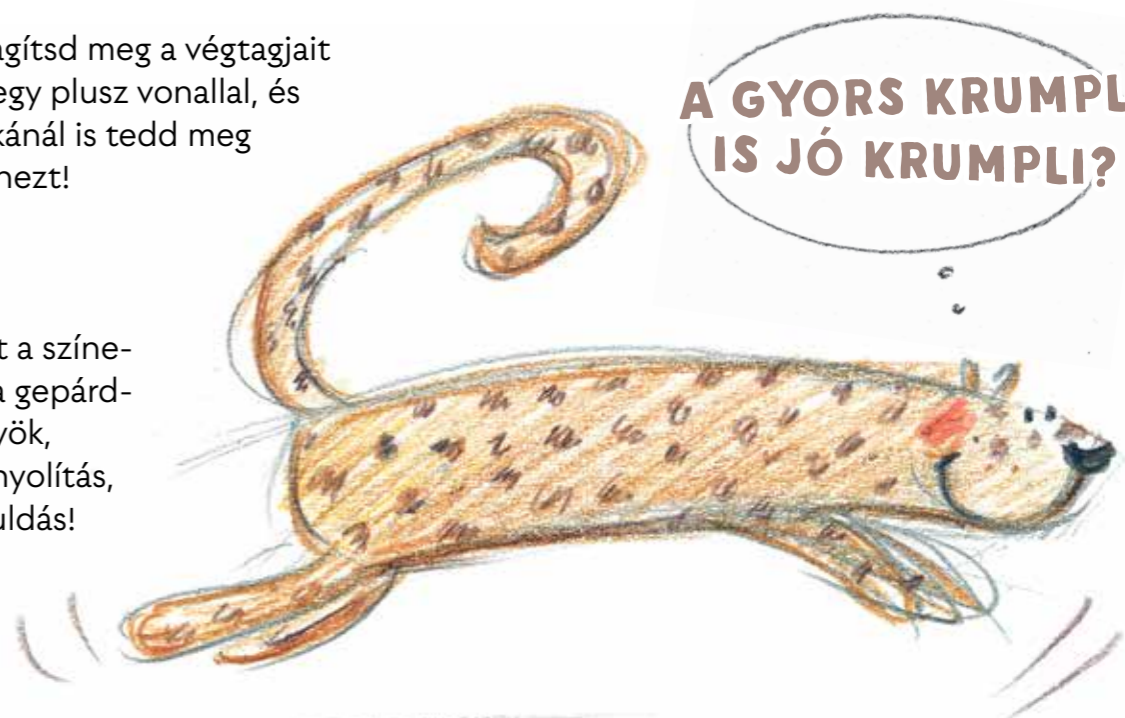


- 4.** Már csak négy száguldó láb hiányzik, és egy lobogó fark.



- 5.** Vastagítsd meg a végtagjait egy-egy plusz vonallal, és a farkánál is tedd meg ugyanezt!

- 6.** Jöhet a színezés, a gepárdpöttyök, a bonyolítás, száguldás!



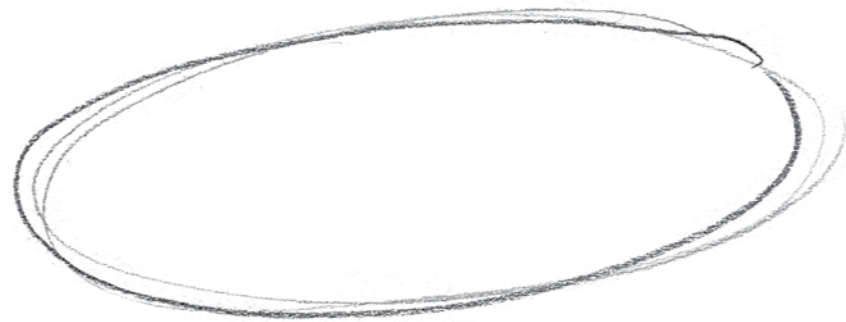
A GYORS KRUMPLI IS JÓ KRUMPLI?

MEDVE, DE JEGES

50 Medve így, medve úgy... jeges meg panda, vombat meg vidra, vagy csak simán sétáló. De még mindig lehet újat hozni a témában!

Most egy négy lábon álló, jégtáblán utazó verzióban is találkozhatunk vele.

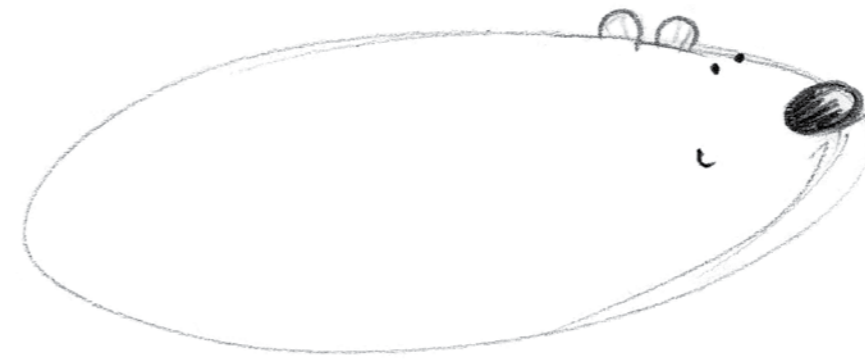
Ez azért praktikus, mert most már szinte minden perspektívában, komolyabb és cukibb változatokban is rajzolhatunk bármilyen nekünk tetsző medvét.



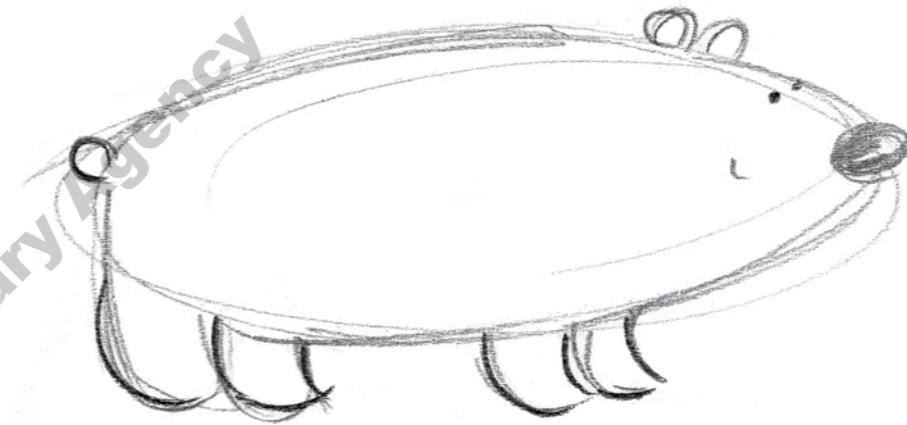
1. Rajzolj egy krumplit!



2. Rajzolj neki két félkör fület,

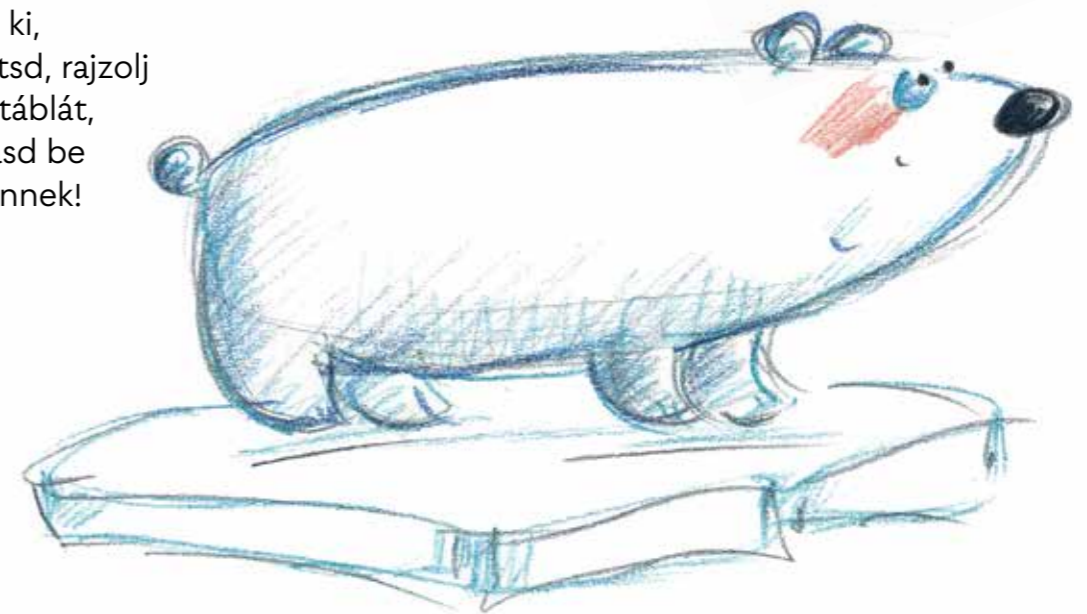


3. egy nagy gomb orrot, két pötty szemet és egy szájat!



4. Legyen neki négy jó vaskos kis lába, egy bojt farka, és már mehet is a jégre!

5. Színezd ki, bonyolítsd, rajzolj neki jégtáblát, és mutasd be a pingvinnek!



HÚÚ, EZ EGY BAGOLY!

52

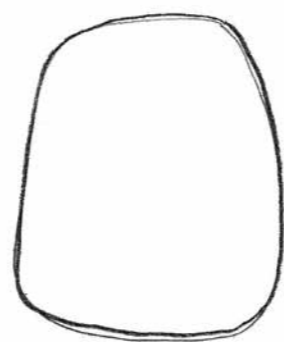
Vannak olyan kedvencek, amik egészen hosszan húzzák, hogy egyszer csak végül felbukkanjanak.

Talán az éjszakai portyák után lecsúszott a kora reggeli rajzolgatásokról, és így kerülhette el a figyelmünket, hogy baglyunk még nincs is.

Lerajzolni messze nem olyan félelmetes, mint maga az állat, amikor az éjszaka csendjébe belehuhog.



2. Rajzolj a felső csücskeihez egy-egy kis pemzlit, máris füles a bagoly.



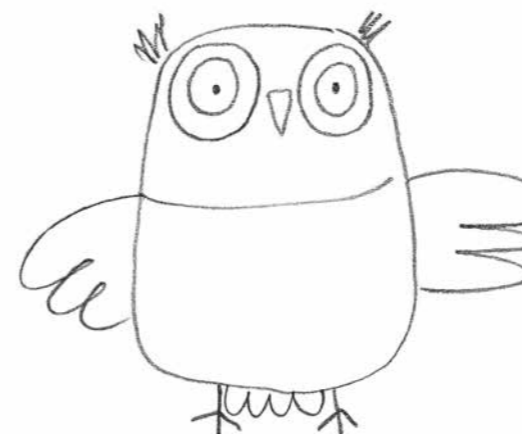
1. Rajzolj egy krumplit!



3. Rajzolj egy hosszanti háromszög csőrt is,



4. és két nagy karikát, abba két kisebbet, és végül egy-egy pöttyöt! Most már mindent lát.



6. rajzolj szárnyakat, faroktollat és két lábat – amikről tudjuk, hogy iszonyú hosszúk, de nem mutogatja.



5. Húzz egy vonalat a fejnek,



7. Színezd ki, rajzolj neki szép mellénykét, bonyolítsd, és jöhet az éjszakai vadászat!

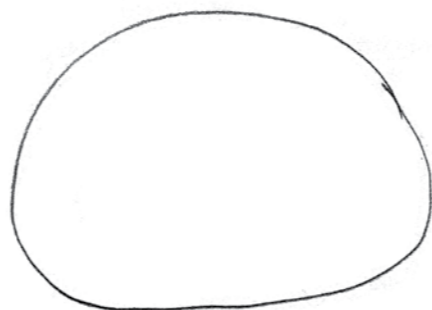
53

LASSULJ

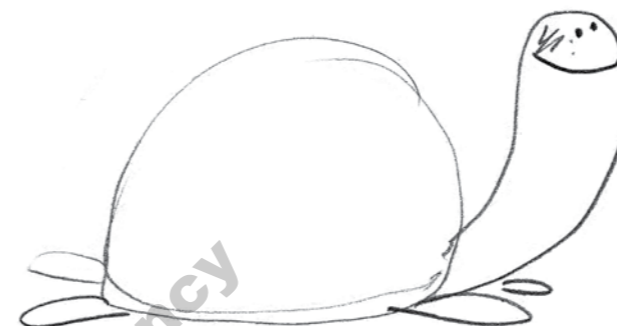
TEKNŐSBÉKÁVAL!

54

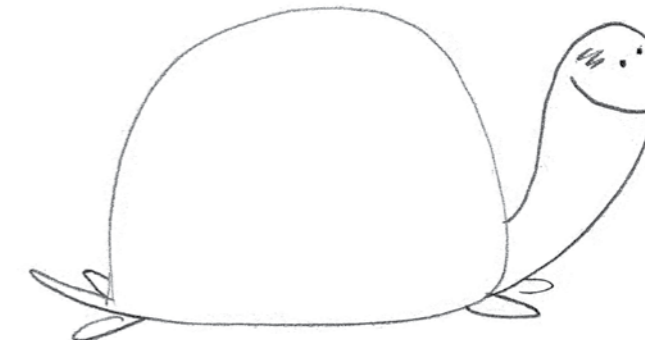
Tulajdonképpen már az első részhez elindult, de a fontolva haladásnak köszönhetően most a második rész vége fele ért ide. De most itt van, és nem is siet sehova.



1. Rajzolj egy laposabb aljú krumplit!



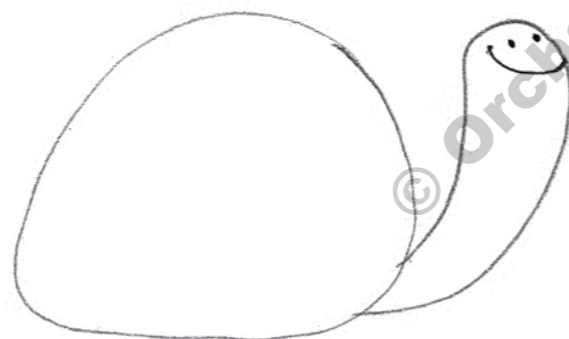
4. négy lábat,



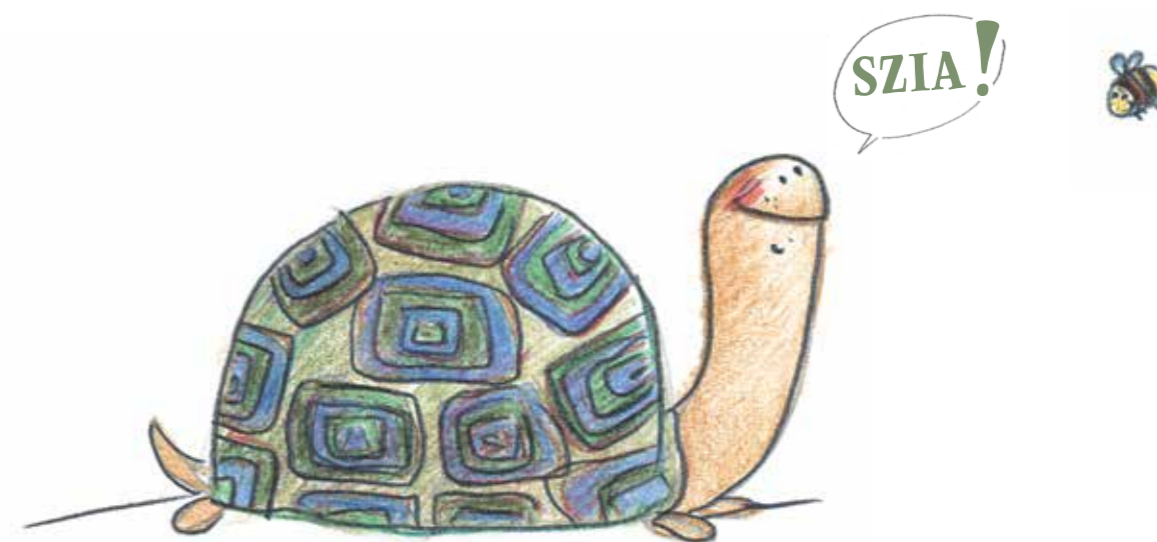
5. és egy kis farkincát!



2. Rajzolj mellé egy fél kiflit,



3. a kiflinek rajzolj két pont szemet és egy száját,



6. Színezd ki, bonyolítsd, főleg a teknőjét mindenféle mintákkal, és szeresd!

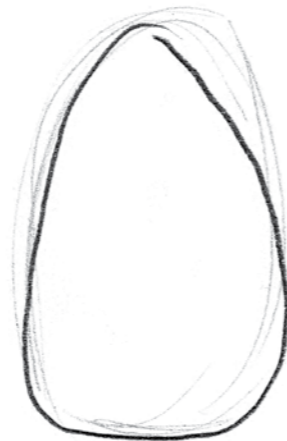
55

ÁSD BELE MAGAD A VAKONDRAJZOLÁSBA!

56

Vakondot rajzolni lehet, hogy a világ legegyszerűbb dolga, rögtön a krumplirajzolás után. Szinte alig kell egy-két dolgot hozzátennünk a kezdő krumplihoz, hogy vakonddá váljon.

Talán mert mind a kettő a föld alatt él?



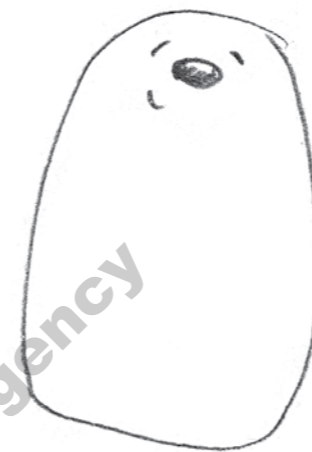
1. Rajzolj egy krumplit!



2. Rajzolj neki egy gomb orrot,



3. két vaksi kis szemet,



4. és egy száját!



5. Rajzolj neki kezeket és lábakat!

6. Színezd ki, bonyolítsd! Adj neki szemüveget, hogy jobban lásjon, esetleg egy szép kék nadrágot sok zsebbel!

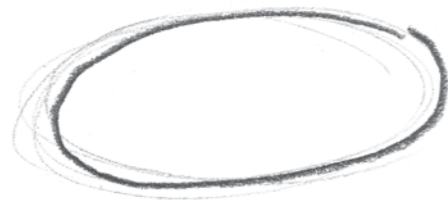


57

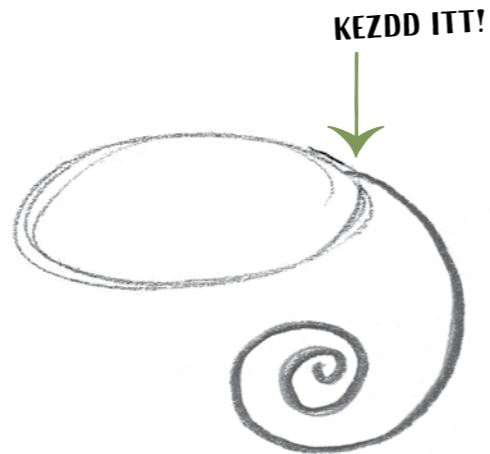
SIMULJ BELE A VONALAKBA, KERESD A KAMÉLEONT!

58 Őszintén meglep, hogy ilyen sokak kedvence. Talán mert olyan visszafogott!
Nem zavar sok vizet, a legyet meg elkapja.
Tulajdonképpen nem is igazán feltűnő, sőt!

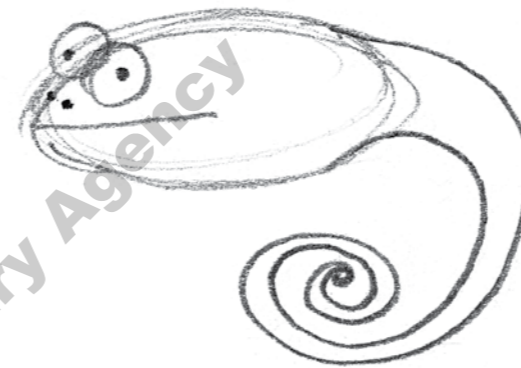
59



1. Rajzolj egy kis krumplit!



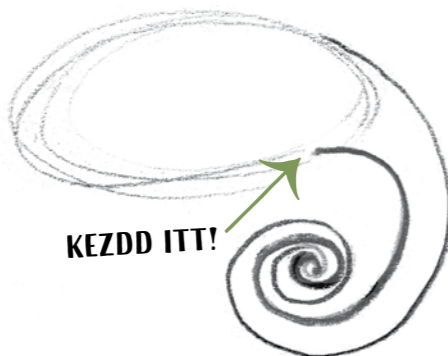
2. Egészítsd ki egy csigavonallal,



5. az orra is két pötty,



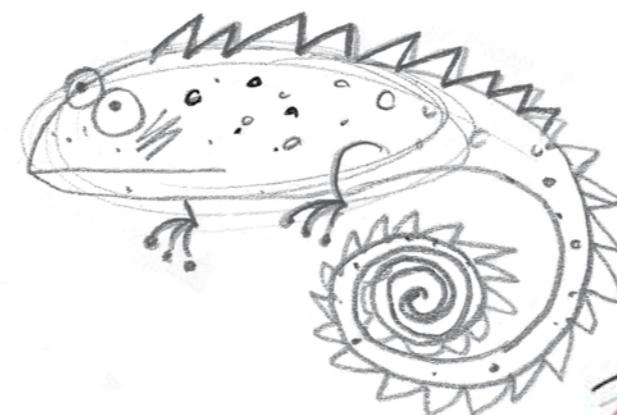
6. lábból pedig négy van neki,



3. ismételd meg a csigavonalat, és kösd össze a végüknél, így lesz meg a farka.



4. Rajzolj egy lapos szájat, két nagyobb karikát és bele egy-egy pöttyöt szemnek,



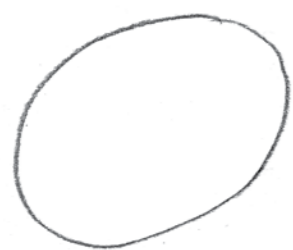
7. amiket bonyolíthatsz picit, hogy jobban tudjon kapaszkodni.



8. Színezd ki, rajzolj neki valami jó kis háttérrel, amibe beleolvadhat, és persze szeresd!

ITT A MEDVE, FUSS EL VELE!

60



1. Rajzolj egy krumplit oldalnézetből!

2. Rajzolj neki egy irányt adó gombóc orrot,

3. két félkör fület, szemet és száját,



4. egy puhmackó-testnek való másik krumplit,



5. két lendülő kart és két rohanó lábat!

Ha már nem kezdődhetett medvével a könyv, akkor legalább az utolsó szó mégiscsak legyen az övé.



És állhatna, azaz futhatna itt bármilyen más állat is, vagy akár Krumpli néni a kis szatyraival a busz után, de úgy tűnik, hogy nálam a medve fut a legjobban.

Ha a mozdulatot elcsípitek, akkor viszont máris, akár az első résztől kezdve minden álló állat újrarajzolható – futtában.

6. Fuss utána, és színezd ki!



**ÉS MOST
FUSSUK ÁT
MEGINT ELŐLRŐL!**



61

TARTALOMJEGYZÉK

- 2** Bevezető
- 4** Kezdd pingvinnel!
- 6** Mopsz, itt egy kutya!
- 8** Rajzolj egy szép pandát! (Ne randát!)
- 10** Legyen most malacod!
- 12** Kanyaríts kecskét!
- 14** Rajzolj hangyászt, szedjen hangyát!
- 16** Ceruzával kelj át a zebrán!
- 18** Rajzolj bálnát!
- 20** Medveséta
- 22** Egy újabb lény: a bölény
- 24** Kacsacsőrű emlős
- 26** Legyen ma vombat!
- 28** Felbukkan a delfin
- 30** Rajzolj pelikánt!
- 32** Nem kell radír, jön a tapír!
- 34** Krumpli néni mindent lát
- 36** Ugrás a békára!
- 38** Bekullog egy hosszú fülű kutya
- 40** Tűkön ül a tukán
- 42** Bogarássz a vonalakkal!
- 44** Ne úszd meg a vidrát!
- 46** Rajzolj vízilovat!
- 48** Száguldozz gepárddal!
- 50** Medve, de jeges
- 52** Húú, ez egy bagoly!
- 54** Lassulj teknősbékával!
- 56** Ásd bele magad a vakondrajzolásba!
- 58** Simulj bele a vonalakba, keresd a kaméleont!
- 60** Itt a medve, fuss el vele!



IMPRESSZUM



ISBN 978-963-410-754-5

Megjelent a Pagony Kiadó gondozásában 2021-ben.

www.pagony.hu

Szöveg és illusztráció © AGÓCS ÍRISZ, 2021

Kiadás © POZSONYI PAGONY Kft., 2021

Könyvterv: SERES TAMÁS

Felelős kiadó: BANYÓ PÉTER

Felelős szerkesztő: KOVÁCS ESZTER

Műszaki vezető: PAIS ANDREA

Produkción munkák: WUNDERLICH PRODUCTION Kft.

Produkción vezető: MÉSZÁROS GABRIELLA

Nyomás, kötés: CENTRAL DABASI NYOMDA Zrt.

Vezérigazgató: BALIZS ATTILA

www.dabasinyomda.hu